

**SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**

**TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİ**

**YAZIM KILAVUZU**

**İÇİNDEKİLER**

**Sayfa**

**I. GİRİŞ 1**

**II. YAZIM DİLİ 1**

A. ANLATIM VE ÜSLUP 1

B. İMLÂ VE NOKTALAMA 2

**III. TEKNİK UNSURLAR 2**

A. KÂĞIT GRAMAJI VE BOYUTLARI 2

B. SAYFA YAPISI 2

C. YAZI ÖZELLİĞİ 2

D. YAZIM PLANI 2

E. NUMARALANDIRMA 3

F. ÇOĞALTMA VE CİLTLEME 4

**IV. TERTİP VE DÜZEN 5**

A. ÖN KISIM 5

**1. Dış Kapak ve Sırt 5**

**2. Boş Sayfalar 5**

**3. İç Kapak 5**

**4. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi Onay Sayfası 6**

**5. Özet/Abstract Sayfaları 6**

**6. Anahtar Sözcükler (KeyWords) 6**

**7. Önsöz 6**

**8. Beyan……………………………………………………………………………………………………………….29**

**9. İçindekiler 6**

**10. Kısaltmalar 7**

**11. Tablo, Şekil, Resim, Fotoğraf, Grafik, Sembol vb. Listeleri 7**

**12. Denklemler 7**

B. METİN KISMI 7

**1. Giriş 7**

**2. Ana Metin/Bölümler 8**

**3. Alıntılar 9**

**4. Kaynak Gösterimi 10**

***a. Dipnotlu Kaynak Gösterme Yöntemi 10***

***(1) Kaynak Dipnotları 10***

***(a) Kitapların Dipnotlarda Gösterilmesi 10***

***(b) Makalelerin Dipnotlarda Gösterilmesi 11***

***(c) Diğer Kaynakların Dipnotlarda Gösterilmesi 12***

***(2) Açıklama Dipnotları 13***

***b. Metin İçi Kaynak Gösterme Yöntemi (Bağlaç Yöntemi) 13***

**5. Sonuç 14**

C. SON KISIM 14

**1. Ekler 14**

**2. Kaynaklar 14**

***a. Dipnotlu Kaynak Gösterme Yönteminde Kaynakların Gösterilmesi 15***

***(1) Kitapların Kaynaklarda Gösterilmesi 15***

***(2) Makalelerin Kaynaklarda Gösterilmesi 15***

***(3) Diğer Kaynakların Dipnotlarda Gösterilmesi 16***

***b. Metin İçi Kaynak Gösterme Yöntemi 16***

***(1) Kitapların Kaynaklarda Gösterilmesi 16***

***(2) Makalelerin Kaynaklarda Gösterilmesi 16***

***(3) Diğer Kaynakların Kaynaklarda Gösterilmesi 17***

**3. Özgeçmiş 17**

**IV. EKLER**

**Ek. 1:TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİİN KISIMLARI ÖRNEĞİ 18**

**Ek. 2a:DIŞ KAPAK ÖRNEĞİ 19**

**Ek. 2b: DIŞ KAPAK ÖRNEĞİ (Sırt Kısmı İle Birlikte) 20**

**Ek. 3:İÇ KAPAK ÖRNEĞİ 21**

**Ek. 4:TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİ ONAY SAYFASI ÖRNEĞİ 22**

**Ek. 5: ÖZET ÖRNEĞİ 23**

**Ek. 6: ABSTRACT ÖRNEĞİ 24**

**Ek. 7a:İÇİNDEKİLER ÖRNEĞİ (Birinci Seçenek) 25**

**Ek. 7b:İÇİNDEKİLER ÖRNEĞİ (İkinci Seçenek) 26**

**Ek. 8:KISALTMALAR ÖRNEĞİ 27**

**Ek. 9a:KAYNAKLAR ÖRNEĞİ (Dipnotlu Kaynak Gösterme Yöntemine Göre) 28**

**Ek. 9b: KAYNAKLAR ÖRNEĞİ (Metin İçi Kaynak Gösterme Yöntemine Göre) 29**

**Ek. 10:ÖZGEÇMİŞ ÖRNEĞİ 30**

**I. GİRİŞ**

Tunceli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Lisansüstü Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi Yazım Kılavuzu, Sosyal Bilimler Enstitüsü’ne bağlı tüm Anabilim/ Anasanat ve Bilim/ Sanat dallarında hazırlanacak lisansüstü Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerinin yazımında ve düzenlenmesinde, bilimsel yazım kurallarına uygun bir standardı sağlamak amacıyla hazırlanmıştır. Bu amaçla;Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi, dönem projesi ve seminer hazırlamaya yönelik bilimsel yazım kuralları, mümkün olduğunca kısa ve özlü bir biçimde anlatılmış ve konulara ilişkin örneklerle açıklanmıştır.

Tunceli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü’ne teslim edilecek Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerinin, dönem projelerinin bu kılavuzda belirtilen kurallara uygun olarak hazırlanmış olmaları gerekmektedir.

Bu kılavuzda yer almayan bir durum ile karşılaşıldığında, **Bilimsel Araştırma ve Yazma Kitaplarına[[1]](#footnote-2)\*** başvurulması ve ilgili bilim dalı öğretim üyesinin görüşlerinin alınmasında yarar bulunmaktadır.

**II. YAZIM DİLİ**

**A. ANLATIM VE ÜSLUP**

Türkçe yazılarda Türkçe imlâ kurallarına uyulmalıdır. Çalışmada, anlatılmak istenilen şey net ifade edilmeli, uzun ve karışık cümlelerden kaçınılmalı, cümleler imlâ bakımından düzgün olmalı ve kelimeler yerinde kullanılmalıdır. Cümleler gramer ve fikirce doğru, sade, açık ve uyumlu olmalı, sözcükler iyi seçilmelidir. Cümleler ve paragraflar arasında bağlantı iyi yapılmalı, konu dışı ifadelerle bu bağlantı koparılmamalı ve bölümden bölüme geçişlerde de gerekli bağlantıların kurulmasına özen gösterilmelidir. Türkçeye yerleşmemiş yabancı sözcüklere fazla yer verilmemelidir.İyelik ifade eden sözcükler (*çalışmamızda, araştırmamızda, bilim dalımızda, vb.*)kullanılmamalıdır. Bunların yerine üçüncü şahıs ve edilgenlik ifade eden sözcükler (*yapıldı, çalışmada, bilim dalında vb.*) tercih edilmelidir.

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerinde bir veya birden fazla kaynaktan yapılan aktarma veya alıntılar, birbiri ardı sıra bir sayfa veya daha fazla yer tutacak şekilde verilmemelidir. Bunun yerineya alıntı/aktarmalar arasında Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi hazırlayanın eleştiri, yorum veya açıklamaları da yer almalı veya bu tür uzun aktarmalar Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin ekler kısmında gösterilmelidir.

**B. İMLÂ VE NOKTALAMA**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerinde imlâ ve noktalama yönünden Türk Dil Kurumu’nun ***Türkçe Sözlük*** ve ***İmlâ Kılavuzu****’*na uyulmalıdır.

**III.** **TEKNİK UNSURLAR**

**A. KÂĞIT GRAMAJI VE BOYUTLARI**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi, normal olarak **80 gr. birinci hamur beyaz kâğıdın** tek yüzüne yazılmalıdır. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerinde, **A4**(210 x 297) boyutunda **beyaz kâğıt** kullanılmalıdır.

**B. SAYFA YAPISI**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin tüm bölümlerinin kenar boşlukları, **üst (3 cm)**, **alt (3 cm)**, **sol (4 cm)**,**sağ (2 cm)**,**üstbilgi (1,5 cm)** ve **altbilgi (1,5 cm)** olarak belirlenmelidir. Başlıklar ve Dipnotlar da, metin sınırları için belirlenen sınırlarda kalmalıdır. Kalan kısım yazı olarak kullanılır ve bu alanın dışına çıkılmaz.

**C. YAZI ÖZELLİĞİ**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi, bilgisayar ortamında gelişmiş bir kelime-işlem programıyla (MS Word, ScientificWorkPlace, Latex vb.) yazılmalıdır.

Ana ve alt başlıklar dahilTezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi metni için **Times New Roman 12 (dipnotlar 10) punto; Tahoma 11 (dipnotlar 9) punto; Arial 11 (dipnotlar 9) punto; Verdana 10 (dipnotlar 8) punto**veya bunlara eş değer büyüklükte okunaklı yazı karakterleri kullanılabilir. Geniş ve/veya uzun çizelgelerin tek sayfaya sığdırılması istendiğinde, sadece çizelgelerde metinden 3 veya 4 punto daha küçük harfler kullanılabilir. Ancak bu punto düzeni, Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin bütününde tutarlı bir biçimde uygulanmalıdır.

Metin, vurgulama gibi özel amaçlar dışında **dik ve normal** harflerle yazılır.Çıktılar **lazer** ya da **mürekkep püskürtmeli** yazıcılardan alınır. *Daktilo* veya *noktavuruşlu yazıcı* çıktıları kabul edilmez.

**D. YAZIM PLANI**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin metin kısmı “**iki yana yaslı**” biçiminde ve **1.5 aralıklı** yazılmalıdır. Paragraf ayarı olarak **Girinti Sağ-Sol (0 cm), Önce (6 nk) Sonra (0 nk) Satır Aralığı (1,5 satır), Satırbaşı için de; Özel (İlk Satır) Değer (1,25 cm)**verilmelidir.Ancak kısaltmalar, tablo, şekil ve sembol listeleri, önsöz, özetler, kaynaklar, ekler, özgeçmiş, metin içindeki tablo ve şekillerin isim ve açıklamaları ve dipnotlar **tek aralıklı**yazılmalıdır.

Önsöz, içindekiler, giriş, kaynaklar ve özet gibi ana başlıklar ile bölüm başlıkları *sayfa üst* kenarından *3 veya 4 cm* aşağıdan başlatılır ve bu tür başlıklardan sonra **bir satır** boşluk bırakılır. Bölümler daima yeni bir sayfadan başlar. Alt bölüm başlıklarından önce **bir satır** boşluk bırakılır*.* Ana başlıklar ile alt başlıklar arasında konuyu açıklayıcı veya bağlantı sağlayıcı paragrafların bulunmasına dikkat edilir.

Paragraflar arasına boş satır konmaz. Alt başlıklar sayfanın son satırı olarak yazılamaz; en azından 2 satır daha sığdırılamıyorsa başlık da sonraki sayfada yer alır.Yazımda kelime aralarında virgül ve noktadan sonra**1 vuruşluk** ara verilir. Özet-abstract, anahtar kelimeler, önsöz, içindekiler, tablolar, şekiller, semboller, kısaltmalar, kaynaklar, ekler ve özgeçmiş gibi ana başlıklar **büyük harf, yazılar koyu ve sayfa ortasına** gelecek şekilde yazılır. Giriş, sonuç ve tüm başlıklar ise **paragraf başına** gelecek şekilde yazılır.

**Dipnotlu kaynak gösterme yönteminde** dipnot numaraları, her bölümün ilk sayfasında 1’den başlayarak bölüm sonunda tamamlanacak biçimde verilir. Her yeni bölüm için tekrar 1’den başlayan numaralandırma yapılır. Dipnot numarası ile dipnotun ilk satırı arasında **0,5 (yarım) cm’lik 1 tab vuruşu** boşluk bırakılır.

Dipnotlar **tek aralık** yazılır. Kaynak dipnotlarındaki eser adları **koyu karakter** ile; makaleler, ansiklopedi mad. ve benzerleri ise **tırnak içinde** “.......” yazılır. Tüm dipnotlar için paragraf ve girinti ayarlarında **paragraf girintisi 0,5 cm** yapılır.

E. NUMARALANDIRMA

Önsöz, içindekiler, kısaltmalar ve varsa şekiller ve çizelgeler gibi Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin ön kısmının sayfaları **küçük Roma rakamlarıyla (i, ii, iii, iv, ...)**,giriş bölümü ile başlayan Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin metin,kaynaklar kısmı ve ek(ler) kısmının (doktora Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerinde Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesini hazırlayana ait özgeçmişin) sonuna kadar **Normal rakamlarla (1,2,3, 4, ...)** numaralandırılır. Numaralandırma, iç kapaktan başlatılır; ancak, hem **iç kapak**, hem de **Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi onay sayfasında** numara gösterilmez. Numaraların gösterildiği ilk sayfa, özet-abstract sayfasıdır. Bu sayfanın numarası, Roma rakamıyla (*iii*)’dür. (Bkz. Ek. 1)

Numaralar, birbirini izleyecek biçimde sayfaların sağ alt kenarına son metin satırı veya dipnot satırından **1,5 satır aralığı** aşağıya konulur. Sayfa numaralarının önüne ve arkasına çizgi vb. bir karakter konulmaz.

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde kullanılan tablo, şekil, grafik, resim, plân, harita vb.’nin numaralandırılmasında, Roma rakamları **(I, II, III, ...)** veya normal rakamlar **(1, 2, 3, ...)** kullanılır.

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde yer alan tüm tablo ve şekillere metin içerisinde atıf yapılır.

Giriş ve sonuç dışındaki bölüm ve alt bölüm başlıkları tercih edilen sisteme göre numaralandırılır.

Bir bölümde eğer alt başlıklar verilecekse alt başlıkların sayısı en az iki olmalıdır.

**Alt başlıklarının maddeleştirilmesinde aşağıdaki iki seçenekten biri tercih edilebilir:**

**Birinci Seçenek**: *Harfli-Rakamlı Maddeleştirme Sistemi*

|  |
| --- |
| **ANA BAŞLIKLAR** Roma rakamlarıyla **(I, II, III ... )**, tümü büyük harf ve yazılar koyu  BİRİNCİ ALT BAŞLIKLAR Büyük harflerle (A, B, C ... ), tümü büyük harf ve yazılar normal  **İkinci Alt Başlıklar** Normal rakamlarla**(1, 2, 3 ... )**, ilk harfler büyük ve yazılar koyu  ***Üçüncü alt başlıklar*** Küçük harfler ***(a, b, c ... )***, ilk harfler büyük ve yazılar koyu-italik  ***Dördüncü alt başlıklar***Paranteziçinde normal rakamlar ***(1), (2), (3) ...,*** ilk kelimenin ilk harfi büyük ve yazılar koyu-italik  ***Beşinci alt başlıklar***Parantez içinde küçük harfler ***(a), (b), (c) ...*,** ilk kelimenin ilk harfi büyük ve yazılar koyu-italik  ***Altıncı alt başlıklar***Küçük Roma rakamlarıyla **(*i, ii, iii ...)*,**ilk kelimenin ilk harfi büyük ve yazılar koyu-italik |

**İkinci Seçenek**: *Zincirleme (Ondalık) Maddeleştirme Sistemi*

|  |
| --- |
| **ANA BAŞLIKLAR** Normal rakamlarla**(1, 2, 3 ... )**, tümü büyük harf ve yazılar koyu  BİRİNCİ ALT BAŞLIKLAR Normal rakamlarla (1.1., 1.2., 1.3. ... ), tümü büyük harf ve yazılar normal  **İkinci Alt Başlıklar** Normal rakamlarla**(1.1.1., 1.1.2., 1.1.3. ... )**, ilk harfler büyük ve yazılar koyu  ***Üçüncü alt başlıklar*** Normal rakamlarla***(1.1.1.1., 1.1.1.2. ... )***, ilk harfler büyük ve yazılar koyu-italik  ***Dördüncü alt başlıklar***Normal rakamlarla (***1.1.1.1.1., 1.1.1.1.2. ...*** ), ilk kelimenin ilk harfi büyük ve yazılar koyu-italik |

Birinci derecede bölüm başlıkları **büyükharfle**, ikinci derecede alt bölüm başlıkları da **her kelimenin ilk harfi büyük**olacak şekilde yazılır. Üçüncü derece ve daha sonraki alt bölüm başlıklarında **ilk kelimenin ilk harfi dışında tüm kelimeler küçük harfle** başlatılır.

**F.** **ÇOĞALTMA VE CİLTLEME**

**Bitirme projeleri** karton cilt yaptırılmış şekilde**,**değerlendirme raporu ve bu kılavuza uygunluğunu belirten yazısıyla birlikte danışman tarafından Enstitü’ye teslim edilir. Projelerin kılavuzda belirtilen kurallara uygunluğu Enstitü tarafından da kontrol edilir. Enstitü, kılavuza göre hazırlanmamış olan projeleri, gerekli düzeltmeler yapılmak üzere Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi sahibine iade eder.

**IV.** **TERTİP VE DÜZEN**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projeleri: ***ön kısım, metin kısmı*** ile ***son kısım*** olmak üzere üç kısımdan; ve her kısım da kendi arasında çeşitli bölümlerden oluşur (Bkz. Ek. 1).

A. ÖN KISIM

**1. Dış Kapak ve Sırt**

Dış kapakta ***200-300 gr*** beyaz krome karton kullanılmalıdır.Dış kapak ve sırtın içeriği şu sırayı izler:

a. Tunceli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü ve ilgili Anabilim/ Anasanat Dalı ile Bilim/ Sanat Dalı

b. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin adı

c. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin niteliği (Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi)

d. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesini hazırlayanın adı ve soyadı (hazırlayan ibaresi kullanılmadan)

e. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin sunulduğu yer ve yıl.

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin dış ve iç kapağında Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin ismi **Times New Roman karakterinde16-18 punto** olmalı ve **büyük harflerle koyu** olarak yazılmalıdır. Farklı karakter kullanılacak ise eşdeğerbir karakter ve punto tercih edilmelidir. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin adı satırlar arasında **1,5 aralık boşluk** bırakılarakeksiksiz olarak kapakta yer almalıdır (Bkz. Ek. 2a, 2b).

**2. Boş Sayfalar**

Dış kapak ile iç kapak arasına ve ayrıca Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin son sayfası ile dış kapak arasına birer boş yaprak bırakılmalıdır.

**3. İç Kapak**

İç kapağın içeriği de şu sırayı izler:

a. T.C. Tunceli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü ve ilgili Anabilim/ Anasanat Dalı ile Bilim/ Sanat Dalı

b. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin adı

c. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin niteliği

d. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesini hazırlayanın adı ve soyadı (hazırlayan ibaresi kullanılmadan)

e. Danışman öğretim üyesinin unvanı, adı ve soyadı

f.Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin sunulduğu yer ve yıl.

İç kapak sayfa numarası **“i”** olarak düşünülmeli; ancak bu numaraiç kapak üzerine yazılmamalıdır(Bkz. Ek. 3).

**4. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi Onay Sayfası**

Danışman tarafından başarılı bulunan Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi için Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi onay sayfası hazırlanmalı ve danışmanın ıslak imzası bulunmalıdır. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi onay sayfası ekteki örneğe göre hazırlanmalı ve iç kapaktan sonra yer almalıdır (Bkz. Ek. 4).

**5. Özet/Abstract Sayfaları**

Özet’in amacı bir belgede işlenen konuların ana hatlarını ortaya çıkarmaktır. ÖzetlerdeTezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde ele alınan problem kısaca tanıtılır, kullanılan yöntemler, Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin bölümleri ve ulaşılan sonuçlar belirtilir, ayrıca kaynak verilmez. Özet, aslının el altında bulunmadığı durumlarda, belgenin yerini tutacak derecede yeterli bilgi içermelidir.Özet italik yazı karakteri, denklem, tablo, şekil, grafik, kimyasal veya matematiksel formüller, semboller, alt veya üst simge, Yunan harfleri veya diğer standart olmayan simge veya karakterler içermemelidir.Özetler A4 boyutunda kağıda, biri Türkçe olmak üzere iki dilde 200-250 kelime arasında olacak şekilde, 12 punto, Times New Roman yazı karakterinde hazırlanmalı ve bu kısımda yazım **tek aralıklı** yapılmalıdır. Özet yazımında lazer yazıcılardan yararlanılmalı ve yazı **koyu** karakterde olmalıdır(Bkz. Ek. 5, 6).

**6. Anahtar Sözcükler (KeyWords)**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin ilgi alanını tespite yönelik 4-8 kelimeden oluşan anahtar kelimeler özet sayfasının altında Türkçe ve İngilizce olarak verilmelidir(Bkz. Ek. 5, 6).

**7. Önsöz**

ÖnsözdeTezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin bilimsel yönüyle ilgili olmayan, sadece araştırmacının kendisine ait mesajlar yer alır. Bu yönü ile önsöz, girişten ayrılır. Önsözde araştırmacı Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi konusunu nasıl belirlediğini, böyle bir alanda çalışma yapma cesaretini nasıl bulduğunu ya da o alanda çalışma yapmasını kimlere borçlu olduğunu, kimlerden esinlendiğini ya da kimlerin kendisine önerilerde bulunduğunu belirtir. Ayrıca, araştırma yaparken karşılaştığı güçlükler konusundaki bilgilerin yanı sıra, Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin hazırlanmasında maddi, manevi katkısı olan kişi ve/veya kuruluşlara teşekkür gibi açıklamaları içerir.

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi çalışması TunceliÜniversitesi Araştırma Projesi dışında bir projeye bağlı olarak gerçekleşmişse, projenin ve ilgili kuruluşun adı da bu bölümde belirtilir. Teşekkür edilen kişilerin unvanı (varsa), adı soyadı, görevli olduğu kuruluş (tırnak içinde) ve çalışmaya olan katkısı kısa ve öz bir şekilde ifade edilir. Önsöz metni iki sayfayı geçmez.

Önsöz metninin altında sağa dayalı olarak ad ve soyadı; sola dayalı olarak da yer ve yıl biçiminde tarih yazılır.

**8. İçindekiler**

İçindekiler kısmında, bölümlendirmeye uygun bir biçimde özetten başlayarakTezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin tüm kısımları, bölüm ve alt bölüm başlıkları sayfa numaraları ile birlikte verilir(Bkz. Ek. 7a ve 7b). Başlık yazıldıktan sonra karşısına hangi sayfada yer aldığı yazılır.

**İÇİNDEKİLER** başlığı üsten **bir satır** ara verilerek ve sayfaya ortalanarak yazılır. İki satır araverilerek sağa dayalı ve koyu olarak **Sayfa No.** yazılır. Tek satır aşağıdan sola dayalı, büyük harflerle, koyu olarak “**TABLO LİSTESİ, ŞEKİL LİSTESİ, KISALTMALAR VE SİMGELER**” sıralanarak ara verilmeden yazılır. Sayfa numaraları karşısına alt alta gelecek şekilde sıralanır. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin bölüm başlıkları**iki satır** ara verilerek ve sayfaya ortalanarak yazılır.

Metin ana bölüm başlıkları büyük harflerle, koyu olarak ve diğer bölüm başlıkları, ilk harfleri büyük olacak şekilde yazılır. Ana bölüm başlıklarından önce tek satır ara verilmelidir.Alt Bölüm başlıkları bir önceki başlığın ilk harfinin altına gelecek şekilde kademeli olarak içeriden başlamalıdır.

**9. Kısaltmalar**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde kullanılan kısaltmalar “Kısaltmalar” başlığı altında ve alfabetik sırayla dizilir ve her kısaltmanın karşısına açılımı belirtilir. (Bkz. Ek. 8) Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde yapılan bu kısaltmalar ayrıca ilk geçtikleri yerde parantez içinde sadece bir defa açıklanır. Yaygın olarak kullanılan ve yerleşmiş bulunan standart kısaltmalarda Türk Dil Kurumu Yazım Kılavuzu’na uyulur.

**10. Tablo, Şekil, Resim, Fotoğraf, Grafik, Sembol vb. Listeleri**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde tablo, şekil, resim ve benzeri açıklayıcı veya belgeleyici bilgiler kullanılmışsa, bunlara ait listeler “Tablolar”, “Şekiller” vb. gibi başlıklarla ve Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde yer aldıkları sayfaların numarasıyla birlikte belirtilir.

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde çok sayıda simge kullanılmışsa bunlar “Simgeler” başlığı altında alfabetik sıraya göre dizilir. Bu simgelerde TSE’nin standartlarında belirtilen birimler kullanılır ve Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi boyunca buna tutarlı bir şekilde uyulur.

**11. Denklemler**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde yer alan denklemlerle Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi metni arasında alttan ve üstten **12 nokta (12 pt)**boşluk bırakılır. Bu denklemlere ilgili bölüm içinde sırasıyla numara verilir. Numaralar [(1.1), (1.2), ..., (2.1), (2.2), ...] şeklinde, gerekiyorsa aynı denklemin alt ifadeleri ile [(1.1a), (1.1b), ...] biçiminde satırın en sağına yazılır.

**B. METİN KISMI**

**1. Giriş**

Giriş, Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin metin kısmının ilk öğesidir. Bu nedenle, Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi metninin sayfaları, Giriş’ten başlayarak Normal rakamlarla numaralandırılır. Bu sayfa “**GİRİŞ**” kelimesinin koyu ve büyük harf ve boyutta (Times New Roman / 14 / Koyu vb) paragraf başı olarak yazılmasıyla başlar.

Giriş bölümünde, çalışmanın önemi vurgulanarak, aynı alanda yapılan diğer çalışmalardan farklı yönleri belirtilerek çalışmada çözümlenmesi amaçlanan bilimsel sorun ortaya konur; hipotezaçıklanır ve kullanılan yöntemle araştırmanın sınırlandırılmasından söz edilir. Konu hangi çerçevede ele alınıp incelendiği, amacının ne olduğu, çalışmanın kaç bölümden oluştuğu ve her bölümde hangi başlık altında nelerin incelendiği öz olarak belirtilir. Ayrıca araştırmada uygulanan yöntem ve teknikler; araştırmada kullanılan materyalin temin şekli, miktarı, nitelikleri ve temsil ettiği popülasyon hakkında kısaca bilgi verilir.

Giriş bölümünde fazla sayıda paragraf düzenlemekten mümkün olduğu kadar kaçınılır. Giriş bölümünde kesinlikle çalışmada elde edilen sonuçlara ait bilgilere yer verilmez.

Giriş ve kaynak araştırması bölümünün sayfa sayısı toplam sayfanın **% 20**’sini aşamaz. Bu bölümde zorunluluk dışında şekil ve çizelgeye yer verilmez.

**2. Ana Metin/Bölümler**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin *Giriş* ve *Sonuç’*u arasında kalan kısmı *ana metin’*dir. Giriş’ten sonra, ana metnin bölümleri yer alır. Bölümlerde, gerek duyulan ayrıntı düzeyine bağlı olarak Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesini sonuca götürecek bilgi ve açıklamalar uygun düşünce silsilesi içinde ortaya konur. Bölüm ve alt bölümlerin belirlenmesinde gereksiz ayrıntıya girilmez.

Bölümler ele alınan ana düşünceyi destekleyici nitelikte olmalıdır. Bölümlerin orantılı olarak dağılması beklenir. Her Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi özel zorunluluklar dışında en az üç bölümden oluşur.

Bölümlerin numaralandırmasında ondalık sistem ya da rakam harf sistemi kullanılabilir. Rakam-Harf ve Ondalık sistemin gösterilişi aşağıdaki gibidir:

**Rakam-Harf Sistemi**

**Birinci Bölüm**

**BÖLÜM BAŞLIĞI**

**I. BİRİNCİ DERECEDE ALT BÖLÜM BAŞLIĞI**

A. İKİNCİ DERECEDE ALT BÖLÜM BAŞLIĞI

**1. Üçüncü Derecede Alt Bölüm Başlığı**

***a. Dördüncü derecede alt bölüm başlığı***

***(1) Beşinci derecede alt bölüm başlığı***

***(a) Altıncı derecede alt bölüm başlığı***

***(i) Yedinci derecede alt bölüm başlığı***

**II. BİRİNCİ DERECEDE ALT BÖLÜM BAŞLIĞI**

**Ondalık Sistem**

**Birinci Bölüm**

**BÖLÜM BAŞLIĞI**

**1. BİRİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI**

1.1 BİRİNCİ DERECE ALT BÖLÜM BAŞLIĞI

**1.1.1 İkinci Derece Başlığı**

***1.1.1.1 Üçüncü derece başlığı***

***1.1.1.1.1. Dördüncü derece başlığı***

***1.1.1.2 Üçüncü derece başlığı***

**1.1.2 İkinci Derece Başlığı**

1.2 BİRİNCİ DERECE ALT BÖLÜM BAŞLIĞI

**2. İKİNCİ BÖLÜM BAŞLIĞI**

Ana bölümler yeni sayfadan başlar. Ana bölüm başlıkları, büyük harflerle ve ortalanarak yazılır(Times New Roman, 14 pt., Koyu vb.).Ana bölüm başlıklarından sonra iki satır boşluk bırakılır. Diğer bölümler, paragraf ile aynı hizadan başlar. Bu bölümler numaraları ile birlikte, metinde kullanılan yazı boyutu ile yazılır. Bu başlıklardan önce bir satır boşluk bırakılır.

**3. Alıntılar**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde, başka kaynaklardan *aynen aktarılarak* yapılan alıntılar *tırnak* içinde(*“ ”*) gösterilir. *Özü değiştirilmemek* kaydıyla, Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesini hazırlayanın kendi cümleleriyle özet yahut yorum olarak yapılan alıntılar ise tırnak arasına alınmadan verilir. Her iki durumda da, alıntı yapılan kaynağa (metin, tablo, şekil vb.) mutlaka atıfta bulunulur ve atıfların her birine, bölüm içinde birbirini izleyecek tarzda numara verilir.

*Aynen aktarmalarda*, bilgilerin tamamına yer verilebileceği gibi; cümle, paragraf veya sayfa halindeki bilgilerin sadece belli kısımları da verilebilir. Bu durumda, cümlelerde belli kelimelerin, çeşitli cümlelerin, paragraf ve sayfaların atlanarak verildiğini göstermek üzere, atlanan yerler *parantez içindeüç nokta* (*...*) ile belirtilir.

Şiirlerden aktarma yapılırken, metin, bir veya daha fazla satır, hatta sayfa atlanarak verilmek istenirse, atlanan yerler için sadece tek satır boşluk bırakılır ve bu satır *noktalanarak* (*....................*) gösterilir.

Bilgilerin aynen aktarılması durumunda, alıntı yapılan kaynaklardaki noktalama işaretleri ve çeviri hataları dahil olmak üzere harf, cümle, tarih, yer vb. yanlışlıklar da düzeltilmeden verilir. Ancak böyle durumlarda araştırmacı, söz konusu yanlışlığı düzeltmek için ilgili yere açıklama notu düşer.

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesini hazırlayan kişi, kaynak metindeki yanlışlıkları düzelterek vermek isterse, bu durumda, doğru bilgi yanlış bilgiden hemen sonra bir parantez içinde gösterilir.

Alıntı, bir başka kaynaktan aynen aktarılmak istenen bir bölüm ise, alıntı ile metin arasında *önce* ve *sonra 12 nokta(pt) boşluk* bırakılır. Alıntının normal satırları her iki kenar boşluğundan *1.25 cm* içeriden başlar. Paragraf başı yapılmayan bu tür alıntılar *tek aralıkla* yazılır ve alıntılarda normal metinden *daha küçük bir punto* kullanılır ve istenirse italik olarak düzenlenebilir.

**4. Kaynak Gösterimi**

Kaynak gösterimi iki biçimde yapılabilir; “***dipnotlu kaynak gösterme yöntemi***” ve “***metin içi kaynak gösterme yöntemi***”.Türkiye’de sosyal bilimler alanında yazılan Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerinde daha çok *dipnotlu kaynak gösterme yöntemi* tercih edilmektedir.

***a. Dipnotlu Kaynak Gösterme Yöntemi***

***(1) Kaynak Dipnotları***

Kaynak dipnotlarında, ilgili kaynağa ilk kez gönderme yapılıyorsa, burada, eserle ilgili mevcut bibliyografik bilgilerin tümü, yararlanılan kaynağın türüne göre farklı şekillerde gösterilir.

***(a) Kitapların Dipnotlarda Gösterilmesi***

Yazar adı ve soyadı, kitabın adı (koyu), cilt sayısı, basım sayısı, yayıma hazırlayan / editör /çeviren / çizer adı ve soyadı, seri adı, yayım evi, yayım yeri, yayımtarihive yararlanılan sayfa veya sayfaların numarası.

**Örnek:**

* Doğan Şenyüz,**Vergi Ceza Hukuku**, 4. b.,Ekin Kitapevi, Bursa, 2008, s. 28.
* Sıddık Sami Onar, **İdare Hukukunun Umumi Esasları**, C. III, 3. b., İsmail Akgün Yayınları, İstanbul, 1966, s. 1645.
* Doğan Şenyüz, **Vergi Hukukunda Tebligat**, 2.b., Yaklaşım Yayınları, Ankara, 2001, s. 56.

Eğer kaynak dipnotlarında, aynı kitaba ikinci veya daha fazla atıfta bulunuluyorsa, yazarın soyadı belirtilir; *adı geçen eser* (a.g.e.) gibi kısaltmalar kullanılır ve sayfa numarasına yer verilir.

**Örnek:**

* Şenyüz, a.g.e., s. 28; Onar, a.g.e., s. 1654.

İkinci kez başvuruda, aynı yazara ait birden fazla eser olması halinde; yazar soyadı, eser adı, adı geçen eser ve sayfa numarasına yer verilir.

**Örnek:**

* Şenyüz, **Vergi Ceza Hukuku**, a.g.e., s. 30; Şenyüz, **Vergi Hukukunda Tebligat**, a.g.e., s. 58.

İkinci kez başvuruda, aynı soyadı taşıyan birden fazla yazar olması halinde; yazar adı soyadı, adı geçen eser ve sayfa numarasına yer verilir.

**Örnek:**

* Metin Taş, a.g.e., s. 30; Fatma Taş, a.g.e., s. 58.

Bir eserde yazar, kişi veya tüzel kişi (kurum, kuruluş gibi) özelliğini taşıyabilir. Özel bir anlam taşımadığı sürece “*Prof*.”, “*Dr.*” gibi akademik unvanlara yer verilmez.

İki veya üç yazarlı eserlerde, her yazarın adı ve soyadı, eserin iç kapağında verilen sırayla ve aralarına tire (-) konularak yazılır.

**Örnek:**

* Mualla Öncel – Ahmet Kumrulu – Nami Çağan, **Vergi Hukuku**, 12. b., Turhan Kitabevi, Ankara, 2005, s. 159.
* Stanford J. Shaw– Ezel KuralShaw, **Osmanlı İmparatorluğu ve Modern Türkiye***,*I-II, çev. Mehmet Harmancı, C. I, e Yayınları, İstanbul, 1994, s. 18.

Üçten fazla yazarı olan eserler için, sadece ilk yazarın adı ve soyadı verildikten sonra “*ve diğerleri*” veya yabancı eserlerde “*et al.*” ibaresi kullanılır.

Yayıma hazırlayan/editör, çeviren, resimleyen, çizen vb.’nin adları eser adından sonra adı-soyadı sırasıyla gösterilir. İstenirse, bu işlev adları, “yay.haz., ed., çev., çiz.” şeklinde kısaltılarak da verilebilir.

**Örnek:**

* George C. Homans,“Social Behavior as Exchange”, **Small Groups**, ed. A. Paul Hare- Edgar R. Bogota- Robert F. Bales, New York, 1962, pp. 175-176.

Eser adı, atıf yapılan kaynağın iç kapağında olduğu şekilde –varsa- alt başlıklarıyla birlikte ***koyukarakter*** ile yazılır. Bu durumda asıl ve alt başlıklar arasına ***iki nokta*** konur.

**Örnek:**

* Bernard Lewis, **Çatışan Kültürler: Keşifler Çağında Hıristiyanlar, Müslümanlar, Yahudiler***,* çev. Nurettin Elhüseyni, Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul, 1996, s. 33.

***(b) Makalelerin Dipnotlarda Gösterilmesi***

Eser bir makale, derleme kitaptaki bir bölümveya ansiklopedi maddesi ise yazar adı soyadından sonra virgül konur. Virgülden sonra bölüm, makale veya madde adı, ***tırnak*** içinde verilir. Bunu;***koyu karakter***ileyazılan kitap, süreli yayın ya da ansiklopedi adı, editör/yayıma hazırlayan, cilt, sayı, yayım evi, yayım yeri, yayım yılı ilebölüm, makale veya maddenin yararlanılan sayfa numarası izler.

**Örnek:**

* Sabahaddin Zaim, “Yükselme Devrinde Osmanlı Devleti’nin İktisadî Durumu”, **Osmanlı**, I-XII, ed. Güler Eren, c. III, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 1999, ss. 37-38.
* Pierre Sané, “İnsan Hakları ve Kültürler Çatışması”, çev. Levent Cinemre, **Medeniyetler Çatışması***,* der. Murat Yılmaz, 4.b., Vadi Yayınları, Ankara, 2001,s. 62.
* Sakıp Yıldız, “Osmanlı Tefsir Hareketine Toplu Bakış”, **U.Ü.İ.F.D.**,C. II, S. 2, Yıl 2, Bursa, 1989, s. 5.
* Mustafa Fayda, “Adnân”, **T.D.V. İslâm Ansiklopedisi**, I-XXIX (devam ediyor), C. I, İstanbul, 1988, ss. 391-392.
* Selahattin Tuncer, “Teoride ve Uygulamada Kamu (Amme) Alacağı”, **Maliye Araştırma Merkezi Konferansları Prof. Dr. Sevim Görgün’e Armağan**, 38. Seri, Yıl 1996/1997, İ.Ü. Yayını No: 4099, İstanbul, 1998, ss. 145-146.

Eğer kaynak dipnotlarında, aynı makaleye ikinci veya daha fazla atıfta bulunuluyorsa, yazarın soyadı belirtilir; *adı geçen makale* (a.g.m.) gibi kısaltmalar kullanılır ve sayfa numarasına yer verilir.

***(c) Diğer Kaynakların Dipnotlarda Gösterilmesi***

Yayımlanmamış ders notlarına atıf yapılmaz ve kaynaklarda gösterilmez. Yayımlanmamış Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerine ise atıf yapılabilir ve yayımlanmadığı parantez içinde belirtilerek kaynaklarda gösterilir. Eserin adının altı çizilmez, yahut italik veya koyu karakterle de yazılmaz. Ancak, Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin niteliği, enstitüsü ve yılı belirtilir.

**Örnek:**

* Mehmet Alpertunga Avcı, Türkiye’de ve Dünyada Kamu Mali Yönetiminde Mali Saydamlık Kavramının Gelişimi ve Önemi, Tunceli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Bursa, 2005, s. 7.

Elektronik kaynaklara ilişkin dipnotlarda ise ek olarak eserin yer aldığı site adresi ve siteye erişim tarihi bilgilerine yer verilir. Bu durumda internet kaynaklarının dipnotlarda gösterilmesi sırasında bilgilere şu şırada yer verilir:

Yazarın Adı Soyadı, "Belgenin Başlığı”, **Tüm Yapıtın Başlığı**, Belge Tarihi ve Yayın Bilgileri, Internet Adresi (Dosyaya Erişim Tarihi), (Sayfa veya Paragraf)

**Örnek:**

* John Hill, "International Marketing", **Marketing Review**, Vol.2, No.3, 1996, http://www.marketing.org/hypertext/DataSource/Hill.html, (25.04.2010), p. 5 (veya par. 12).
* Avrupa Birliği Genel Sekreterliği, **Türkiye-AB İlişkileri Kronolojisi (1959-2008)**, 2009, http://www.abgs.gov.tr, (30.07.2009), s.1-2.
* John N.Berry, “Educate Library Leaders”, **Library Journal**, 15 February 2008, http//www.epnet.com/ehost, (03.04.2010), p. 4.

Dipnotlarda gönderme yapılan cilt numarası büyük “C.” harfi (C. II) ile, sayfa numarası küçük “s.” harfi ile (s. 14) ve sayfalar arası numarası ise küçük “ss.” harfleri ile ifade edilir. Yabancı eserlerde duruma göre “Vol.”, “p.”, “pp.” kısaltmaları kullanılır.

Kaynakta yayım yeri yoksa, bu durum *yayım yeri yok* “y.y.”, yayımcı kuruluşun adı yoksa *yayımcı yok* “yay.y.” ve yayım tarihi belirtilmemişse *tarihsiz“ts.”* şeklinde kısaltmalarla gösterilir.

Gazete makaleleri ve haberlerine yapılan atıflarda makaleler için belirtilen kurallar uygulanır. Arşiv belgelerine yapılan atıflarda belgenin türünü bildiren açıklama, belge tarihi, belgenin yer aldığı arşiv ve varsa dosya, defter ve yaprak numaraları belirtilir.

***(2) Açıklama Dipnotları***

Kaynak dipnotlarından başka bir de açıklama dipnotları vardır. Metinde verilmesi akıcılığı bozacak, fakat konuya açıklık getirecek her türlü ek bilgi ve yorum açıklama notu biçiminde yazılabilir. Ancak bu notların kullanılmasında dikkatli olunmalıdır. Doğrudan metinde verilmesi gereken bilgiler, açıklama dipnotunda sunulmamalı; önemsiz ve ilgisiz bilgilere de yer verilmemelidir. Açıklama dipnotları kaynak dipnotlarıyla birlikte numaralandırılarak sayfa altında yer alır; ancak bunların sayısı çok az ise, yıldız (\*) gibi özel işaretler kullanılarak yazılabilir. Dipnotta verilemeyecek kadar geniş açıklamalar ekler bölümünde yer alır.

***b. Metin İçi Kaynak Gösterme Yöntemi (Bağlaç Yöntemi)***

Uzun açıklama ve dipnot gerektirmeyen yerlerde metin içi kaynak gösterme yöntemi kullanılabilir. Türkiye’de genelde sosyal bilimler alanında yazılan Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projelerinde bu yöntem tercih edilmez. Bu yöntemin kullanılması halinde, cümle içinde parantez açılarak yazarın sadece soyadı (baş harfi büyük) yazılır, araya virgül konarak eserin yayımlandığı tarih belirtilir, iki nokta üst üste konularak yararlanılan sayfa numarasına yer verilir ve parantez kapatılır.

**Örnek:** (Başaran, 1994: 75)

Yazarın aynı yıl yayımlanmış iki veya daha çok eseri kullanılmışsa bunlar (2009a), (2009b) biçiminde gösterilir.

**Örnek:** (Şenyüz,2009b: 36); (Şenyüz, 2009a: 83).

Sayfa numarası yazılırken; (s.), (p.), (pp.) gibi kısaltmalara yer verilmez. Ciltli eserlerde ise sayfa numarasından önce Roma rakamıyla cilt numarası verilip virgül “,” konulur, “s.” kısaltması kullanılmadan sayfa numarası belirtilir.

**Örnek:** (Shaw-Shaw, 1994: II, 23)

Gönderme yapılan kaynağın yazar adı metin içinde belirtilmişse parantez içinde sadece kaynağın yayımlandığı yıl ve gönderme yapılan sayfa numarası yazılır.

**Örnek:** (1994: 25)

Birden çok kaynağa aynı anda atıf yapılacaksa, kaynakların tamamı parantez içinde aralarına noktalı virgül (;) konularak yazılır.

**Örnek:** (Başaran, 1994: 25; Tümer, 1975: 47)

Ancak metin içi göndermelerin yapıldığı bir Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde “Kaynaklar”ın da buna göre düzenlenmesi gerekir (Bkz. Ek. 9a ve 9b).

**5. Sonuç**

Metin kısmının son bölümü, “*Sonuç”*, “*Sonuç ve Öneriler” veya*“*Sonuç ve Değerlendirmeler”*gibi başlıklar altında yazılır.

Bu bölümde;Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi konusu tanımlanmalı ve kullanılan yöntemler özetlenmelidir; Elde edilen sonuçlar açık ve basit cümlelerle ifade edilmelidir ve Elde edilen ana sonuçlar anlatılmalı ve mümkünse sonuçlara göre genellemeler yapılmalıdır.

Bu açıklamalar, gerektiğinde daha sonraki çalışmalara ışık tutacak çeşitli önerilerle de desteklenmelidir. Ayrıca, yapılan araştırmada çözümlenemeyen sorunlar varsa, bunların gelecekte hangi tür veya konudaki araştırmalarla çözümlenebileceğine ilişkin bilgiler de verilebilir.

Çalışmada ulaşılan genel sonuçlar mümkün olduğu kadar öz, fakat açık olarak belli bir sıra, düzen ve mantık çerçevesinde yazılır; ilgili konuda yapılan diğer çalışmalarla karşılaştırılarak tartışıldıktan sonra, varılan sonuçların geçerliliği ve uygulanabilirliği belirtilir.

Sonuç bölümü genel kompozisyon biçiminde yazılabileceği gibi, varılan sonuçlar ve ortaya konulan öneriler bu kompozisyonu bozmayacak şekilde maddeler halinde de ifade edilebilir.

**C. SON KISIM**

**1. Ekler**

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi metni içinde yer alması halinde konuyu dağıtıcı ve okumada sürekliliği engelleyici nitelikteki ve dipnotolarak verilemeyecek kadar uzun açıklamalar, geniş kapsamlı ve ayrıntılı deney sonuçları, örnek hesaplamalar, fotoğraflar, haritalar, tablolar, formlar, anket sorularının listeleri, kolay bulunamayacak belgelerin kopyaları vb. bu bölümde verilebilir.

Bu tür tek bir malzeme için sadece bir ek, birden çok malzeme için de, gerekli görülürse, birden çok ek yer alır.

Ekler, birbirinden ayırt edilmesi gerekecek sayıda ise ya büyük Roma rakamlarıyla (Ek. I, Ek. II, ...) ya da Arap rakamlarla (Ek. 1, Ek. 2, ...) birbirini izleyecek biçimde numaralanır; her numaranın karşısına içeriğini belirten bir başlık konur ve her bir ek ayrı sayfadan başlayacak şekilde sunulur.

**2. Kaynaklar**

*“***KAYNAKLAR***”* başlığı tümüyle büyük harflerle, sayfa üst kenarında ve sayfanın ortasındayer alacak şekilde yazılır (Times New Roman, 14 pt., Koyu vb.). Başlıktan sonra**bir satır**boşluk bırakılır.

Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinde kullanılan bütün kaynaklara burada mutlaka yer verilir. Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi metni içinde adı geçmeyen literatür, kaynaklar listesine dahil edilmez. Kaynaklar listesi “**Kitaplar**”, “**Süreli Yayınlar**” ve “**Diğer Kaynaklar**” sıralaması dikkate alınarak ayrılabilir.

Bu başlıklar, koyu-italik, sola dayalı ve ilk harfi büyük olacak şekilde yazılır (Times New Roman, 12 pt., Koyu-İtalik vb). Kaynakların yazımına, bir satır aralık verilerek başlanır. Kaynakları yazmadan önce paragraf ayarını, **Önce (0nk), Sonra (12 nk), Özel (Asılı), Değer (2 cm) ve Satır Aralığı (Tek)** konumuna getirilir.

Kaynaklar **yazar soyadına** göre alfabetik sıralanır ve sıra numarası kullanılmaz. Soyadları aynı olan farklı yazarlara ait kaynakların sıralanması ilk adların baş harflerine göre yapılır. Aynı yazarın farklı eserleri eski tarihliden başlayarak, aynı tarihli eserler tek yazarlıdan başlayarak sıralanmalıdır. Birden çok yazarı bulunan eserlerin sıralanmasında birinci yazarın soyadı esas alınır.

Kaynak isimleri yayımlandığı orijinal dilinde yazılır. İstenirse eser adının Türkçe çevirisi hemen yanında parantez içinde verilebilir. Kaynaklarda yer alan kitapların sayfa sayısı belirtilmez. Ancak, makalelerde, yayımın hangi sayfalar arasında yer aldığı “ss.” kısaltmasıyla verilir (ss. 12-45 gibi).

***a. Dipnotlu Kaynak Gösterme Yönteminde Kaynakların Gösterilmesi***

Kaynaklarda, eserle ilgili mevcut bibliyografik bilgilerin tümü, yararlanılan kaynağın türüne göre farklı şekillerde gösterilir.

***(1) Kitapların Kaynaklarda Gösterilmesi***

Yazar SOYADI (tümü büyük harf) ve adı, kitabın adı (koyu), cilt sayısı, basım sayısı, yayıma hazırlayan / editör / çeviren / çizer adı ve soyadı, seri adı, yayım evi, yayım yeri ve yayım tarihi.

**Örnek:**

* ŞENYÜZ Doğan, **Vergi Ceza Hukuku**, 4. b., Ekin Kitapevi, Bursa, 2008.
* ONAR Sıddık Sami, **İdare Hukukunun Umumi Esasları**, C. III, 3. b., İsmail Akgün Yayınları, İstanbul, 1966.
* ÖNCEL Mualla – Ahmet KUMRULU – Nami ÇAĞAN, **Vergi Hukuku**, 12. b., Turhan Kitabevi, Ankara, 2005.

***(2) Makalelerin Kaynaklarda Gösterilmesi***

Eser bir makale, derleme, kitaptaki bir bölüm veya ansiklopedi maddesi ise Yazar SOYADI (***tümü büyük harf***) ve adı, bölüm, makale veya madde adı (***tırnak içinde***), kitap, süreli yayın ya da ansiklopedi adı (***koyu karakter***), editör/yayıma hazırlayan, cilt, sayı, yayım evi, yayım yeri, yayım yılı ve yayımın hangi sayfalar arasında yer aldığı.

**Örnek:**

* ZAİM Sabahaddin, “Yükselme Devrinde Osmanlı Devleti’nin İktisadî Durumu”, **Osmanlı**, I-XII, ed. Güler Eren, c. III, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, 1999, ss. 32-45.
* SANÉ Pierre, “İnsan Hakları ve Kültürler Çatışması”, çev. Levent Cinemre, **Medeniyetler Çatışması***,* der. Murat Yılmaz, 4.b., Vadi Yayınları, Ankara, 2001, pp. 58-71.
* TUNCER Selahattin, “Teoride ve Uygulamada Kamu (Amme) Alacağı”, **Maliye Araştırma Merkezi Konferansları Prof. Dr. Sevim Görgün’e Armağan**, 38. Seri, Yıl 1996/1997, İ.Ü. Yayını No: 4099, İstanbul, 1998, ss. 140-152.

***(3) Diğer Kaynakların Dipnotlarda Gösterilmesi***

**Örnek:**

* AVCI Mehmet Alpertunga, Türkiye’de ve Dünyada Kamu Mali Yönetiminde Mali Saydamlık Kavramının Gelişimi ve Önemi, Tunceli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayımlanmamış Tezi), Bursa, 2005.
* HİLL John, "International Marketing", **Marketing Review**, Vol.2, No.3, 1996, http://www.marketing.org/hypertext/DataSource/Hill.html, (25.04.2010).
* Avrupa Birliği Genel Sekreterliği, **Türkiye-AB İlişkileri Kronolojisi (1959-2008)**, 2009, http://www.abgs.gov.tr, (30.07.2009).

***b. Metin İçi Kaynak Gösterme Yöntemi***

***(1) Kitapların Kaynaklarda Gösterilmesi***

Yazar SOYADI (tümü büyük harf) ve adı, parantez içinde yayın yılı, kitabın adı (koyu), cilt sayısı, basım sayısı, yayıma hazırlayan / editör / çeviren / çizer adı ve soyadı, seri adı, yayım evi ve yayım yeri.

**Örnek:**

* ŞENYÜZ Doğan (2008), **Vergi Ceza Hukuku**, 4. b., Ekin Kitapevi, Bursa.
* ÖNCEL Mualla – Ahmet KUMRULU – Nami ÇAĞAN (2005), **Vergi Hukuku**, 12. b., Turan Kitabevi, Ankara.

***(2) Makalelerin Kaynaklarda Gösterilmesi***

Eser bir makale, derleme, kitaptaki bir bölüm veya ansiklopedi maddesi ise Yazar SOYADI (***tümü büyük harf***) ve adı, parantez içinde yayın yılı, bölüm, makale veya madde adı (***tırnak içinde***), kitap, süreli yayın ya da ansiklopedi adı (***koyu karakter***), editör/yayıma hazırlayan, cilt, sayı, yayım evi, yayım yeri ve yayımın hangi sayfalar arasında yer aldığı.

**Örnek:**

* SANÉ Pierre (2001), “İnsan Hakları ve Kültürler Çatışması”, çev. Levent Cinemre, **Medeniyetler Çatışması***,* der. Murat Yılmaz, 4.b., Vadi Yayınları, Ankara, pp. 58-71.
* TUNCER Selahattin (1998), “Teoride ve Uygulamada Kamu (Amme) Alacağı”, **Maliye Araştırma Merkezi Konferansları Prof. Dr. Sevim Görgün’e Armağan**, 38. Seri, Yıl 1996/1997, İ.Ü. Yayını No: 4099, İstanbul, ss. 140-152.

***(3) Diğer Kaynakların Kaynaklarda Gösterilmesi***

**Örnek:**

* AVCI Mehmet Alpertunga (2005), Türkiye’de ve Dünyada Kamu Mali Yönetiminde Mali Saydamlık Kavra yayımın hangi sayfalar arasında yer aldığının Gelişimi ve Önemi, Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Bursa.
* HILL John, "International Marketing", **Marketing Review**, Vol.2, No.3, 1996, http://www.marketing.org/hypertext/DataSource/Hill.html, (25.04.2010).

**3. Özgeçmiş**

ÖZGEÇMİŞ başlığı altında Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesini hazırlayan Yüksek Lisans veya Doktora öğrencisinin öğrenim gördüğü ve çalıştığı kurumlara,varsa yaptığı bilimsel faaliyetlere ve yayınlara, aldığı ödüllere ve kişisel bilgilere bir sayfayı aşmayacak şekilde ekteki forma göre yer verilir (Bkz. EK: 10)

## IV. EKLER

### Ek. 1: TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİİN KISIMLARI ÖRNEĞİ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Kısımlar** | **Sayfa** | **Numaralanması** | **Numara** | **Rakam Türü** |
| **Ön Kısım** | Dış kapak | - | Numaralandırılmaz | - | - |
| Boş sayfa | - | Numaralandırılmaz | - | - |
| İç kapak | i | Numaralandırılır | Numara gösterilmez | Roma rakamı |
| Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi onay sayfası | ii | Numaralandırılır | Numara gösterilmez | Roma rakamı |
| ÖZET  ABSTRACT  ANAHTAR KELİMELER  KEYWORDS | iii | “ | Numara gösterilir | Roma rakamı |
| ÖNSÖZ | …. | “ | İlk sayfasında numarası gösterilmez | Roma rakamı |
| İÇİNDEKİLER | …. | “ | “ | Roma rakamı |
| KISALTMALAR | …. | “ | “ | Roma rakamı |
| TABLOLAR | …. | “ | “ | Roma rakamı |
| ŞEKİLLER | …. | “ | “ | Roma rakamı |
| SEMBOLLER | …. | “ | “ | Roma rakamı |
| **Metin**  **Kısmı** | GİRİŞ | 1 | “ | “ | Normal rakam |
| BÖLÜMLER | …. | “ | Numara gösterilir | Normal rakam |
| SONUÇ | …. | “ | “ | Normal rakam |
| **Son Kısım** | EKLER | …. | “ | “ | Normal rakam |
| KAYNAKLAR | …. | “ | “ | Normal rakam |
| ÖZGEÇMİŞ | …. | “ | “ | Normal rakam |
| Boş sayfa | - | Numaralandırılmaz | - | - |
| Dış kapak | - | Numaralandırılmaz | - | - |

### Ek.2a: DIŞ KAPAK ÖRNEĞİ

|  |
| --- |
| **TUNCELİ ÜNİVERSİTESİ**  **SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**  **İŞLETME YÖNETİMİ ANABİLİM DALI**  **YÖNETİM VE ORGANİZASYON TEZSİZ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI**  (12 punto **BÜYÜK HARF** vekoyu)  **TEKSTİL SEKTÖRÜNDE STRATEJİK YÖNETİM ANLAYIŞI**  (16-18 punto, **BÜYÜK HARF** ve koyu)  **TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİ**  (12 punto, **BÜYÜK HARF**ve koyu)  **BARIŞ AKTAŞ**  (12 punto, **SOYADI BÜYÜK HARF** ve koyu)  **ANKARA-2013**  (12 punto, **BÜYÜK HARF**ve koyu) |

### Ek. 2b: DIŞ KAPAK ÖRNEĞİ (Sırt Kısmı İle Birlikte)

|  |  |
| --- | --- |
| N.Ü.S.B.E.İŞLETME YÖNETİMİTEZSİZ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI | **TUNCELİ ÜNİVERSİTESİ**  **SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**  **İŞLETME YÖNETİMİ ANABİLİM DALI**  **YÖNETİM VE ORGANİZASYON TEZSİZ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI**  (12 punto **BÜYÜK HARF** ve koyu)  **TEKSTİL SEKTÖRÜNDE STRATEJİK YÖNETİM ANLAYIŞI**  (16-18 punto, **BÜYÜK HARF** ve koyu)  **(YÜKSEK LİSANS TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİ)**  (12 punto, **BÜYÜK HARF** ve koyu)  **BARIŞ AKTAŞ**  (12 punto, **SOYADI BÜYÜK HARF** ve koyu)  **ANKARA-2013**  (12 punto, **BÜYÜK HARF** ve koyu) |
| **TÜRK OTELCİLİK SEKTÖRÜNDE STRATEJİK YÖNETİM ANLAYIŞI** |
| SUAT BARIŞ |
| **İSTANBUL 2014** |

### Ek. 3: İÇ KAPAK ÖRNEĞİ

|  |
| --- |
| **TUNCELİ ÜNİVERSİTESİ**  **SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ**  **İŞLETME YÖNETİMİ ANABİLİM DALI**  **YÖNETİM VE ORGANİZASYON TEZSİZ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI**  (12 punto **BÜYÜK HARF** ve koyu)  **TÜRK OTELCİLİK SEKTÖRÜNDE STRATEJİK YÖNETİM ANLAYIŞI**  (16-18 punto, **BÜYÜK HARF** ve koyu)  **(YÜKSEK LİSANS TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİ**  (12 punto, **BÜYÜK HARF** ve koyu)  **Danışman:**  **Prof. Dr. ALİ KARAMAN**  (12 punto, **SOYADI BÜYÜK HARF** ve koyu)  **BARIŞ AKTAŞ**  (12 punto, **SOYADI BÜYÜK HARF** ve koyu)  **ANKARA-2013**  (12 punto, **BÜYÜK HARF** ve koyu) |

### Ek. 4: TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİ ONAY SAYFASI ÖRNEĞİ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**ONAY SAYFASI**

**….../….../ 20…**  tarihinde TunceliÜniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü’nde yukarıda adı geçen öğrenci**TezsizYüksek Lisans Bitirme Projesi Savunma Sınavına** tabi tutulmuş ve **Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesinin(….) Başarılı(…) Başarısız** olduğuna karar verilmiştir.

### Proje Danışmanı

### Ad Soyad İmzaEk. 5: ÖZET ÖRNEĞİ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TÜRKÇE TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJE ÖZETİ** | | | | |
| Yazar Adı ve Soyadı | : | | | |
| Üniversite | : Tunceli Üniversitesi | | | |
| Enstitü | : Sosyal Bilimler Enstitüsü | | | |
| Anabilim Dalı | : | | | |
| Tezsiz Yüksek Lisans Programının Adı | : | | | |
| Projesinin Niteliği | : Tezsiz Yüksek Lisans Projesi | | | |
| Sayfa Sayısı | : VIII + 152 | | | |
| Mezuniyet Tarihi | : …. /…./ 20…….. | | | |
| Proje Danışman(lar)ı | : | | | |
| **ÖZET**  **ÖZET BU BÖLÜMDE PARAGRAFLAR HALİNDE YAZILMALIDIR…………………………………………..** | | | | |
|  | | | | |
| Anahtar Sözcükler: | | | | |
|  | |  |  |  |
|  | |  |  |  |

### Ek. 6: ABSTRACT ÖRNEĞİ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ABSTRACT** | | | |
| EK.5 örnek format olarak alınmalı ve İngilizce olarak burada yer almalıdır. | | | |
|  | | | |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

### Ek. 7a: İÇİNDEKİLER ÖRNEĞİ (Birinci Seçenek)

**Sayfa**

TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİ ONAY SAYFASI....................................................................................................... ii

ÖZET............................................................................................................................ ii

ABSTRACT.................................................................................................................... iv

ÖNSÖZ ........................................................................................................................ v

İÇİNDEKİLER................................................................................................................ vi

KISALTMALAR............................................................................................................... vii

TABLOLAR.................................................................................................................... ix

ŞEKİLLER...................................................................................................................... x

SEMBOLLER.................................................................................................................. xi

GİRİŞ .......................................................................................................................... 1

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**(BÖLÜM BAŞLIĞI)**

I. XXXXXXXX XXXX....................................................................................................... 15

   A. XxxxXxxx Xxxx...................................................................................................... xx

        1. Xxxxxxxxxxxx................................................................................................. xx

            a. Xxxxxxxxxxxx............................................................................................. xx

                (1). Xxxx xxx xxxx........................................................................................ xx

                       (a). Xxxxxxxxxxxx............................................................................... xx

                              i. Xxxxxxxxxxxx........................................................................... xx

                              ii. Xxxxxxxxxxxx.......................................................................... xx

                       (b). Xxxxxxxxxxxx............................................................................... xx

                 (2). Xxxxxxxxxxxx..................................................................................... xx

            b. Xxxxxxxxxxxx............................................................................................. xx

         2. Xxxxxxxxxxxx................................................................................................ xx

   B. XxxxXxxxXxxx..................................................................................................... xx

II. XXXX XXXXXXXX..................................................................................................... xx

**İKİNCİ BÖLÜM**

**(BÖLÜM BAŞLIĞI)**

I. XXXXXXXX XXXX....................................................................................................... 65

   A. XxxxXxxx Xxxx...................................................................................................... xx

   B. XxxxXxxxXxxx..................................................................................................... xx

II. XXXX XXXXXXXX..................................................................................................... xx

**ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

**(BÖLÜM BAŞLIĞI)**

I. XXXXXXXX XXXX....................................................................................................... 98

   A. XxxxXxxx Xxxx...................................................................................................... xx

   B. XxxxXxxxXxxx..................................................................................................... xx

II. XXXX XXXXXXXX..................................................................................................... xx

SONUÇ......................................................................................................................... 155

KAYNAKLAR.................................................................................................................. 167

EKLER.......................................................................................................................... 187

ÖZGEÇMİŞ.................................................................................................................... 193

### Ek. 7b: İÇİNDEKİLER ÖRNEĞİ (İkinci Seçenek)

**Sayfa**

TEZSİZ YÜKSEK LİSANS BİTİRME PROJESİ ONAY SAYFASI....................................................................................................... ..ii

ÖZET............................................................................................................................ .iii

ABSTRACT.................................................................................................................... .iv

ÖNSÖZ ........................................................................................................................ ..v

BEYAN………………………………………………………………………………………………………………………………vi

İÇİNDEKİLER................................................................................................................ vii

KISALTMALAR............................................................................................................... viii

TABLOLAR.................................................................................................................... .ix

ŞEKİLLER...................................................................................................................... ..x

SEMBOLLER.................................................................................................................. .xi

GİRİŞ .......................................................................................................................... ..1

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**(BÖLÜM BAŞLIĞI)**

1. XXXX XXXXXXXX....................................................................................................... 15

    1.1. XxxxXxxxXxxx.................................................................................................. xx

           1.1.1. Xxxxxxxxxxxx........................................................................................ xx

                     1.1.1.1. Xxxxxxxxxxxx........................................................................... xx

                                 1.1.1.1.1. Xxxxxxxxxxxx............................................................ xx

                                 1.1.1.1.2. Xxxxxxxxxxxx............................................................ xx

                     1.1.1.2. Xxxxxxxxxxxx........................................................................... xx

           1.1.2. Xxxxxxxxxxxx........................................................................................ xx

    1.2. XxxxXxxxXxxx................................................................................................. xx

2. XXXX XXXXXXXX...................................................................................................... xx

**İKİNCİ BÖLÜM**

**(BÖLÜM BAŞLIĞI)**

1. XXXX XXXXXXXX....................................................................................................... 65

    1.1. XxxxXxxxXxxx.................................................................................................. xx

    1.2. XxxxXxxxXxxx................................................................................................. xx

2. XXXX XXXXXXXX...................................................................................................... xx

**ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

**(BÖLÜM BAŞLIĞI)**

1. XXXX XXXXXXXX....................................................................................................... 98

    1.1. XxxxXxxxXxxx.................................................................................................. xx

    1.2. XxxxXxxxXxxx................................................................................................. xx

2. XXXX XXXXXXXX...................................................................................................... xx

SONUÇ......................................................................................................................... 155

KAYNAKLAR.................................................................................................................. 167

EKLER.......................................................................................................................... 187

ÖZGEÇMİŞ.................................................................................................................... 193

### Ek. 8: KISALTMALAR ÖRNEĞİ

|  |  |
| --- | --- |
| **Kısaltma** | **BibliyografikBilgi** |
| a.e. | Aynı eser |
| a.g.e. | Adı Geçen Eser |
| a.g.m. | Adı Geçen Makale |
| a.g.md. | Adı Geçen Madde |
| a.g.tb. | Adı Geçen Tebliğ |
| a.g.tz. | Adı Geçen Tezsiz Yüksek Lisans Bitirme Projesi |
| a.y. | Aynı yer |
| b.a. | Eserin bütününe atıf |
| Bkz. | Bakınız |
| bkz. aş. | Eserin kendi içinde aşağıya atıf |
| bkz.yuk. | Eserin kendi içinde yukarıya atıf |
| C. | Cilt |
| çev. | Çeviren |
| der. | Derleyen |
| ed. | Editör |
| h. | Hicrî |
| haz. | Hazırlayan |
| k.g. | Karşı görüş |
| karş. | Karşılaştırınız |
| m. | Miladî |
| md. | Madde |
| nu. | Numara |
| p. | Page |
| S. | Sayı |
| s. | Sayfa |
| ss. | Sayfadan sayfaya |
| ty. | Basım tarihi yok |
| v.dğr. | Ve diğerleri |
| vb. | Ve benzeri |
| vd. | Ve devamı |
| Vol. | Volume |
| vr. | Varak |
| vs. | Vesaire |
| y.y. | Basım yeri yok |

### Ek. 9a: KAYNAKLAR ÖRNEĞİ (Dipnotlu Kaynak Gösterme Yöntemine Göre)

HOMANS George C., “SocialBehavior as Exchange”, **Small Groups**, ed. A. Paul Hare- Edgar R. Bogota- Robert F. Bales, New York, 1962.

ONAR Sıddık Sami, **İdare Hukukunun Umumi Esasları**, C. III, 3. b., İsmail Akgün Yayınları, İstanbul, 1966.

ÖNCEL Mualla – Ahmet KUMRULU – Nami ÇAĞAN, **Vergi Hukuku**, 12. b., Turhan Kitabevi, Ankara, 2005.

SHAW Stanford J.– Ezel Kural SHAW, **Osmanlı İmparatorluğu ve Modern Türkiye***,* I-II, çev. Mehmet Harmancı, C. I, e Yayınları, İstanbul, 1994.

ŞENYÜZ Doğan, **Vergi Ceza Hukuku**, 4. b., Ekin Kitapevi, Bursa, 2008.

ŞENYÜZ Doğan, **Vergi Hukukunda Tebligat**, 2.b., Yaklaşım Yayınları, Ankara, 2001.

(ALFABETİK SIRA İLE YERLEŞTİRİLMELİDİR)

### Ek. 10: ÖZGEÇMİŞ

### Ek. 11: BEYAN

Önsöz yazıldıktan sonraki sayfada beyan metni bulunmalıdır.

**BEYAN**

Bu tezin yazılmasında bilimsel ahlak kurallarına uyulduğunu,başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel normlara uygun olarak atıfta bulunulduğunu, kullanılan verilerde herhangi bir tahrifat yapılmadığını,tezin herhangi bir kısmının bu üniversite veya başka bir üniversitedeki başka bir tez çalışması olarak sunulmadığını beyan ederim.

**Adı Soyadı**

**İmza**

1. [↑](#footnote-ref-2)