

**MUNZUR ÜNİVERSİTESİ**  
**EDEBİYAT FAKÜLTESİ**  
**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ**

| <b>1. SINIF I. YARIYIL</b> |                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                        |                        |
|----------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| <b>Kod</b>                 | <b>Ders</b>               | <b>Dönem<br/>Güz/Bahar</b> | <b>İçerikler</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Kredi/<br/>ACTS</b> | <b>Bölüm</b>           |
| TDE 101                    | Osmanlı<br>Türkçesi I (Z) | Güz                        | Bu dersin amacı, Osmanlı Türkçesi ile yazılmış metinlerin incelenebilmesi için gerekli gramer bilgilerinin öğretilmesi, uygulanmasıdır. Bu ders öğrencilere Osmanlı Türkçesiyle yazma, okuma ve Osmanlı Türkçesinin alfabesini öğretmeyi hedefler. Osmanlı alfabesinin yazı özellikleri, sade ve kolay anlaşılır metinler üzerinde okuma ve yazma alıştırmaları, verilen ev ödevleriyle öğrencinin eski yazılı metinleri okuma ve yazma becerileri geliştirilmeye çalışılır.                                                                                                                                                                                                                    | 4/6                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 103                    | Türkiye<br>Türkçesi I (Z) | Güz                        | Türk Dil Bilgisi, tanımı ve bölümleri hakkında genel bilgiler, Ses Bilgisi, sesler, alfabe, ünlü, ünsüz seslerin özellikleri, Türkçedeki sesler, ünlü ve ünsüzlerin özellikleri, Türkçedeki ses olayları, ses düşmesi, türemesi, benzeşme, aykırılışma gibi, Türkçe kelimelerin özellikleri, Türkçedeki ses uyumları, ünlü-ünlü, ünlü-ünsüz, ünsüz-ünsüz uyumları, Türkçedeki ses değişimleri, Genel tekrar ve TDK yazım kılavuzunun incelenmesi. Türkçenin ses yapısını tanıtmak; dilimizin dönemleri arasında karşılaştırma yapabilmek için gerekli bilgi birikimini sağlamak; dil yeteneğini geliştirerek, öğrenciye Türkçe sevgisini; Türkçeyi, gerek yazılı ve gerekse sözlü olarak, doğru | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                                          |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                        |
|---------|------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                                          |     | ve güzel kullanma becerisini kazandırmak.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                        |
| TDE 105 | Yazılı Anlatım (Z)                       | Güz | Kompozisyon hakkında genel bilgiler. Sözlü ve yazılı kompozisyon türleri ile yazım kuralları, diksiyon ve sunuş konuları işlenmektedir. Ana dili Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır. Dil, diller ve Türk dili, ses bilgisi ve kuralları, kelime türleri, yazılı ve sözlü anlatım türleri, düzgün ve etkili dil kullanımının temel ilkeleri. Türkçe kompozisyon dersine genel giriş. Doğru Yazma ve Konuşma Uygulamaları. Dil nedir? Dilekçe yazma ve özet çıkartma kuralları. Dil kültür ilişkisi, Türkçenin sözlü ve yazılı anlatımını geliştirmek, dersin amacıdır. | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| İNK 101 | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi I (Z) | Güz | İnkılâp, reform, kavramları. Türk inkılabına yol açan nedenler (Osmanlı Devleti'nin birinci dünya savaşına girmesi, savaşın 3 sona ermesi, Osmanlı Devletinin parçalanmaya başlaması, Müdafaa-i Hukuk derneklerinin kurulması, Mustafa Kemal Paşa'nın Anadolu'ya geçmesi, Samsun'daki çalışmaları, Havza'daki çalışmaları, Amasya tamimi), kongreler (Erzurum Kongresi, Sivas Kongresi), Amasya görüşmeleri, Meclis-i Mebusan'ın açılması, Misak-ı Milli'nin ilanı.                                                                                                                               | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 111 | Edebî Bilgiler I (Z)                     | Güz | Bu derste edebî sanatlar üzerinde durulmaktadır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 113 | Eski Türk Edebiyatına Giriş I (Z)        | Güz | Bu derste Eski Türk Edebiyatı'nın genel özellikleri, estetik anlayışı, nazım şekli ve türleri ile aruz ölçüsü üzerinde durulmaktadır. Eski Türk Edebiyatının genel özellikleri, Eski Türk Edebiyatını şekillendiren ve besleyen kaynaklar, Klasik Türk                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                                   |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                        |
|---------|-----------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                                   |     | Edebiyatını etkileyen diğer milletlerin edebiyatları, Klasik Türk Edebiyatı içindeki genel konular. Klasik Türk Edebiyatında nazım türleri ve nazım şekilleri, aruz, nesir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                        |
| TDE 115 | Yeni Türk Edebiyatına Giriş I (Z) | Güz | 1839 Tanzimat Fermanı'nın ilânından sonra Türk kültür ve edebiyat hayatında başlayan yenilikler, Türk edebiyatına Batı edebiyatlarından giren yeni edebî türler, şekil ve muhteva bu dersin konusunu teşkil etmektedir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 117 | Türk Halk Edebiyatına Giriş I (Z) | Güz | Türk halk şiiri nazım biçimleri ve türlerini işleyerek Türk kültürünün zenginliklerini tanıtmaktır. Türk Halk Edebiyatı kavramının tanımı, kapsamı. Türk Halk Edebiyatı hakkında genel bilgiler, Türk Halk Bilimi'nin tanımı, tarihçesi, diğer bilimlerle olan ilişkisi. Halk nazmı ve halk nesri kavramlarının izahı. (Halk şiiri nazım biçimleri ve türleri, Âşık Edebiyatı nazım biçimleri ve türlerinin örneklerle açıklanması.) Halk Şiiri Nazım Biçimleri ve Türleri. Anonim Halk Şiiri Nazım Biçimleri: Mâni, türkü. Âşık Edebiyatı Nazım Biçimleri: Koşma, semai, varsağı, destan, güzelleme, taşlama, koçaklama, ağıt. Tekke Edebiyatı Nazım Türleri: İlâhi, nefes, nutuk, devriye, şathiyât-ı sofîyâne. Aruz Ölçüsüyle Yazılan Halk Şiiri Nazım Biçimleri: Divan, semai, kalenderî. Âşık Edebiyatı Nazım Biçimleri ve Türleri: Selis, satranç, vezn-i âhar. | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| ING 101 | İngilizce I (Z)                   | Güz | Introducing Yourself, To be (am, is, are), Affirmative, Negative, Questions and Answers Forms, Possessive Adjectives, Numbers, Plural Nouns, Social Expressions, The Alphabet, Colors, Possessive's,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                        |
|---------|---------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                           |     | Have / Has, Affirmative, Negative, Questions and Answers Forms, On the Phone, The Simple Present Tense, Affirmative, Negative, Questions and Answers Forms, A / An, Numbers and Prices, The time (What time is it?), Days of the Week, Prepositions of Time, Object Pronouns, This / That, Affirmative, Negative, Questions and Answers Forms, Can I....?, Affirmative, Negative, Questions and Answers Forms. |     |                        |
| DİJ 111 | Dijital Okur Yazarlık (Z) | Güz | Derste, dijital okuryazarlık kavramına ve dijital teknolojileri kullanırken insanların bilgiyi bulma, kullanma, özetleme, değerlendirme, yaratma ve iletişim kurma gibi çok çeşitli konular işlenecektir.                                                                                                                                                                                                      | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |

#### 1. SINIF II. YARIYIL

| Kod     | Ders                    | Dönem<br>Güz/Bahar | İçerikler                                                                                                                                                                                                                                 | Kredi/<br>ACTS | Bölüm                  |
|---------|-------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------|
| TDE 102 | Osmanlı Türkçesi II (Z) | Bahar              | Bu dersin amacı, Osmanlı Türkçesi ile yazılmış Yeni Osmanlı metinlerinin incelenebilmesi için gerekli gramer bilgilerinin öğretilmesi, uygulanmasına devam edilmesidir.                                                                   | 4/6            | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 104 | Türkiye Türkçesi II (Z) | Bahar              | Türkçedeki ses olayları, ses düşmesi, türemesi, benzeşme, aykırılışma gibi, Türkçe kelimelerin özellikleri, Türkçedeki ses uyumları, ünlü-ünlü, ünlü-ünsüz, ünsüz-ünsüz uyumları, Türkçedeki ses değişimleri.                             | 2/4            | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 106 | Sözlü Anlatım (Z)       | Bahar              | Kompozisyon hakkında genel bilgiler. Sözlü ve yazılı kompozisyon türleri ile yazım kuralları, diksiyon ve sunuş konularının işlenmesine devam edilmektedir. Ana dili Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır. Dil, | 2/3            | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                                           |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |                        |
|---------|-------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                                           |       | diller ve Türk dili, ses bilgisi ve kuralları, kelime türleri, yazılı ve sözlü anlatım türleri, düzgün ve etkili dil kullanımının temel ilkeleri. Vurgu ve tonlama, yazım (imlâ) ve noktalama, kompozisyon ile ilgili genel bilgiler, plan, anlatım türleri (üslup), Türkçede anlatım ve çeşitli anlatım bozuklukları, yazılı kompozisyon türleri (tutanak, mektup, deneme, fıkra, makale, eleştiri, gezi, sohbet, röportaj, nutuk), Bilimsel yazıların hazırlanmasında uygulanacak kurallar, Tartışmaya dayalı anlatım türleri (tartışma, panel, forum, açık oturum), görüşmeye dayalı anlatım türleri (konferans, sempozyum, kongre). |     |                        |
| İNK 102 | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi II (Z) | Bahar | Cumhuriyetin ilanı, Halifeliğin kaldırılması, 1924 Anayasası, çok partili yaşam deneyimi, Cumhuriyete karşı diğer tepkiler, Menemen olayı, Atatürk'ün dış politika ilkeleri ve uygulamaları, hukuk, eğitim, kültür, ekonomik, sosyal ve benzeri alanlarda yapılan inkılaplar ile Atatürkçü düşünce sistemini oluşturan altı Atatürk İlkesi: Cumhuriyetçilik, Milliyetçilik, Halkçılık, Devletçilik, Laiklik ve İnkılapçılık ilkeleri ile dünden bugüne Atatürkçü düşünce sistemi.                                                                                                                                                       | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 112 | Edebî Bilgiler II (Z)                     | Bahar | Bu derste edebiyat akımları üzerinde durulmaktadır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 114 | Eski Türk Edebiyatına Giriş II (Z)        | Bahar | Bu derste Eski Türk Edebiyatı'nın genel özellikleri, estetik anlayışı, nazım şekli ve türleri ile aruz ölçüsü üzerinde durulmaya devam edilmektedir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 116 | Yeni Türk Edebiyatına Giriş II (Z)        | Bahar | 1839 Tanzimat Fermanı'nın ilânından sonra Türk kültür ve edebiyat hayatında başlayan yenilikler, Türk edebiyatına Batı edebiyatlarından giren yeni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                                    |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                        |
|---------|------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                                    |       | edebî türler, şekil ve muhteva bu dersin konusunu teşkil etmektedir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |                        |
| TDE 118 | Türk Halk Edebiyatına Giriş II (Z) | Bahar | Türk destanları ve efsanelerini işlemek suretiyle Türk halk edebiyatının zenginliklerini tanıtmaktır. Türk Halk Edebiyatı II dersinde; Türk destanları ve efsaneleri metin tahlilleri yapılarak işlenecektir. Türk destanları hakkında genel bilgi. Türk destanlarının yayılma alanları, Türk destanlarının yapısı. Türk destanlarının sınıflandırılması (Alp Er Tunga Destanı, Şu Destanı, Ergenekon Destanı, Bozkurt Destanı, Göç Destanı, Türeyiş Destanı,). Türk destanlarının motif tahlili, anlatım teknikleri. Oğuz Kağan Destanı'ndaki mitolojik unsurların açıklanması. Efsane kavramı, efsanelerin sınıflandırılması, efsanelerin sosyal işlevleri. Efsanelerin mitolojik alt yapısı. Türk Halk Edebiyatı alan araştırmalarının önemi. Alan araştırmalarında kullanılan metot ve teknikler. Gözlem metodu, mülakat metodu, derlemenin vasıfları. Uygulamalı derleme örnekleri. | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| ING 102 | İngilizce II (Z)                   | Bahar | There is / There are, Affirmative, Negative, Questions and Answers Forms, Any, Prepositions, Directions, Saying Years, Was / Were, Affirmative, Negative, Questions and Answers Forms, The Simple Past Tense, Affirmative, Negative, Questions and Answers Forms, Regular / Irregular Verbs, When's your birthday?, Months of the Year, Saying Dates, Requests and Offers, Want, Like, Would Like, Present Continuous Tense, Affirmative, Negative, Questions and                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |

|  |  |  |                                                                                                                |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | Answers Forms, Present Continuous for Future, Revision of Tenses-Present, Past, and Future, What's the matter? |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| <b>2. SINIF III. YARIYIL</b> |                           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |                        |
|------------------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| <b>Kod</b>                   | <b>Ders</b>               | <b>Dönem<br/>Güz/Bahar</b> | <b>İçerikler</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Kredi/<br/>ACTS</b> | <b>Bölüm</b>           |
| TDE 201                      | Osmanlı Türkçesi III (Z)  | Güz                        | İkinci sınıf programında yer alan bu derste, eski bilgilere ek olarak klâsik Osmanlı Türkçeci metinleri inceletmekte ilgili bilgiler verilmektedir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 203                      | Türkiye Türkçesi III (Z)  | Güz                        | Türkçenin yapı bilgisini öğretmek. Kelime tanımı ve özellikleri; Yapı bakımından kelimeler, ses yapısı, şekil yapısı. Şekil yapısının bölümleri. 6 Kelime kökleri ve özellikleri, ekler ve özellikleri. İsim kökleri, fiil kökleri, yapım ekleri çekim ekleri ve özellikleri. Türkçede kök fiiller ve kelimelerimizin türetilmesindeki mantık. İsimlerin gramer kategorileri. Fiillerin gramer kategorileri ve özellikleri; yardımcı sesler. İsimden isim yapma ekleri. İsimden fiil yapma ekleri. Fiilden isim yapma ekleri. Fiilden fiil yapma ekleri. Yapım ekleriyle ilgili kelime tahlilleri. Dilde yeni kavramları karşılama yöntemleri. Yapı bilgisi ile ilgili örnek alıştırmalar. | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 205                      | Eski Türkçe I (Z)         | Güz                        | Göktürk yazı dili, gramer ve örnek metinlerle ele alınmaktadır. Orhun Abidelerinin Türk dil ve kültüründeki önemi, bulunuşu, okunuşu, abidelerin dış yapısı ve içeriği hakkında bilgiler. Orhun Harfleri ve özellikleri, kelimelerinin tahlili, içeriği, dil ve üslup bakımından incelenmesi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 209                      | Eski Türk Edebiyatı I (Z) | Güz                        | Bu derste 11-12. yüzyıllar arası Klâsik Türk Edebiyatı tarihi ve metin şerhi üzerinde durulacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 211                      | Yeni Türk Edebiyatı I (Z) | Güz                        | Bu derste, Tanzimat'tan sonra Batı edebiyatı ve kültürü etkisi altında 1859'lu yıllardan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2/3                    | Türk Dili ve Edebiyatı |



|         |                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                        |
|---------|---------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                           |     | <p>başlayarak ilk örneklerini gördüğümüz Batı tesirindeki Türk edebiyatının başlıca şahsiyetleri, eserleri ve Türk Edebiyatına getirdikleri yenilikler üzerinde durulmaktadır. Türk toplumunun modernleşme sürecinin başlangıcı olan Tanzimat Fermanından itibaren toplum yapısında meydana gelen değişimler ve bunun edebiyata yansımaları sonucunda ortaya çıkan yeni edebî türler ve şekillerin incelenip değerlendirilmesidir. Söz konusu yeni tür ve şekillerde eser veren şair ve yazarların tanıtılması, eserlerinden örnekler verilmesi ve metin çözümlemeleri yapılması da bu dersin amaçlarındandır. Tanzimat devri Türk edebiyatının önde gelen şair ve yazarların eserlerinden 7 seçilen metinler üzerinde yapılan çözümlemelerle Türk edebiyatının Batılılaşma doğrultusunda kazandığı yeni üslup ve ifade şekilleri gösterilmeye çalışılacaktır.</p> |     |                        |
| TDE 213 | Türk Halk Edebiyatı I (Z) | Güz | Türk Halk Hikayelerini öğretmek.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 215 | Türk Dili Tarihi I (Z)    | Güz | Türk dilinin tarih içindeki yayılma alanları, başlıca yazı dilleri ve bu dillerdeki eserlerine genel bir bakış bu dersin amacıdır. Türk dilinin kökeniyle ilgili konularda bilgi vermek, Türk dilinin tarihsel dönemlerini ve bu dönemlere ait eserleri, yazarları tanıtmaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE225  | Türk Tiyatro Tarihi I (S) | Güz | Bu derste, tiyatro türü üzerinde yapılacak metin incelemeleri ile konu, dil, üslup vs. gibi günümüze kadar gelinen noktalar gösterilmeye çalışılacak, tiyatro türü ana hatları ile tanıtılacak ve yazarların eserleri ve sanat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |

|        |                       |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                        |
|--------|-----------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|        |                       |     | anlayışları üzerinde durulacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                        |
| TDE219 | Şiir Tahlilleri I (S) | Güz | Edebiyat sanatının önemli bir türü olan şiir olgusunu değerlendirmeye yönelik ders kapsamında; şiir kavramı, şiirin unsurları, Türk şiirinin gelişim çizgisi, şiir poetikaları ve bunların şiir tarihimizdeki yerleri irdelenecektir. Gücünü ait olduğu dilden alan şiirin çağdaş Türk edebiyatındaki seçkin örnekleri ele alınacak, şiir inceleme ve çözümlemesiyle ilgili kavramlar uygulamalı örnekler eşliğinde değerlendirilecektir. Şiir tahlili vasıtasıyla şiirlerin yüzey yapısından derin yapısına doğru kazı çalışması yapmak. | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |

## 2. SINIF IV. YARIYIL

| Kod     | Ders                       | Dönem<br>Güz/Bahar | İçerikler                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Kredi/<br>ACTS | Bölüm                  |
|---------|----------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------|
| TDE 202 | Osmanlı Türkçesi IV (Z)    | Bahar              | Bu derste, eski bilgilere ek olarak klâsik Osmanlı Türkçesi metinleri incelemekle ilgili bilgiler verilmeye devam edilmektedir.                                                                                                                                                                                            | 2/4            | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 204 | Türkiye Türkçesi IV (Z)    | Bahar              | Yapı bakımından kelimeler, ses yapısı, şekil yapısı. Şekil yapısının bölümleri.                                                                                                                                                                                                                                            | 2/4            | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 206 | Eski Türkçe II (Z)         | Bahar              | Uygur yazı dili, gramer ve örnek metinlerle ele alınmaktadır.                                                                                                                                                                                                                                                              | 2/4            | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 210 | Eski Türk Edebiyatı II (Z) | Bahar              | Bu derste 13-14. yüzyıllar arası Klâsik Türk Edebiyatı tarihi ve metin şerhi üzerinde durulacaktır.                                                                                                                                                                                                                        | 2/4            | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 212 | Yeni Türk Edebiyatı II (Z) | Bahar              | Bu derste, Tanzimat'tan sonra Batı edebiyatı ve kültürü etkisi altında 1859'lu yıllardan başlayarak ilk örneklerini gördüğümüz Batı tesirindeki Türk edebiyatının başlıca şahsiyetleri, eserleri ve Türk Edebiyatına getirdikleri yenilikler üzerinde durulmaktadır. Türk toplumunun modernleşme sürecinin başlangıcı olan | 2/3            | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                            |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |                        |
|---------|----------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                            |       | Tanzimat Fermanından itibaren toplum yapısında meydana gelen değişimler ve bunun edebiyata yansması sonucunda ortaya çıkan yeni edebî türler ve şekillerin incelenip değerlendirilmesidir. Söz konusu yeni tür ve şekillerde eser veren şair ve yazarların tanıtılması, eserlerinden örnekler verilmesi ve metin çözümlemeleri yapılması da bu dersin amaçlarındandır. Tanzimat devri Türk edebiyatının önde gelen şair ve yazarların eserlerinden seçilen metinler üzerinde yapılan çözümlemelerle Türk edebiyatının Batılılaşma doğrultusunda kazandığı yeni üslup ve ifade şekilleri gösterilmeye çalışılacaktır. |     |                        |
| TDE 214 | Türk Halk Edebiyatı II (Z) | Bahar | Türk Halk Masallarını öğretmek.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 216 | Türk Dili Tarihi II (Z)    | Bahar | Türk dilinin tarih içindeki yayılma alanları, başlıca yazı dilleri ve bu dillerdeki eserlerine genel bir bakış bu dersin amacıdır. Türk dilinin kökeniyle ilgili konularda bilgi vermek, Türk dilinin tarihsel dönemlerini ve bu dönemlere ait eserleri, yazarları tanıtmaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE226  | Türk Tiyatro Tarihi II (S) | Bahar | Geçmişten günümüze Türk tiyatrosunun çeşitli oyunlarını kuramsal bağlamda okuyup yorumlamayı öğretmek amaçlanmaktadır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE220  | Şiir Tahlilleri II (S)     | Bahar | Edebiyat sanatının önemli bir türü olan şiir olgusunu değerlendirmeye yönelik ders kapsamında; şiir kavramı, şiirin unsurları, Türk şiirinin gelişim çizgisi, şiir poetikaları ve bunların şiir tarihimizdeki yerleri irdelenecektir. Gücünü ait olduğu dilden alan şiirin çağdaş Türk edebiyatındaki seçkin örnekleri ele alınacak,                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>şiiir inceleme ve çözümlemesiyle ilgili kavramlar uygulamalı örnekler eşliğinde değeriendirilecektir. Şiiir tahlili vasıtasıyla şiiirlerin yüzeey yapısından derin yapısına doğru kazı çalışması yapmak.</p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| <b>3. SINIF V. YARIYIL</b> |                             |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                        |
|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| <b>Kod</b>                 | <b>Ders</b>                 | <b>Dönem<br/>Güz/Bahar</b> | <b>İçerikler</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Kredi/<br/>ACTS</b> | <b>Bölüm</b>           |
| TDE 301                    | Osmanlı Türkçesi V (Z)      | Güz                        | Osmanlı Türkçesinin bütün dönemlerine ait örnek metinler incelenecektir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 303                    | Türkiye Türkçesi V (Z)      | Güz                        | Sözcük yani kelime kavramı hakkında detaylı çalışmalar yapılması. Sözcük türlerinin (isim, sıfat, zamir, zarf, fiil, edat) Türk dil bilgisindeki yerleri, önemi, özellikleri ve sınıflandırılması değişik metinler vasıtasıyla incelenir.                                                                                                                                                                                            | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 305                    | Orta Türkçe I (Z)           | Güz                        | Karahanlı dönemi Türk yazı dili ve bu dönem edebî eserlerinden örnekler üzerinde durulmaktadır. Karahanlı Devri Türk Dili, Divanı Lugati't-Türk, içeriği, sözlük ve kültür ansiklopedisi olarak önemi. Kutadgu Bilig: Seçme metinler, içeriği, söz varlığı. Atabetü'l-hakayık, içeriği, söz varlığı dil ve kültür tarihimizdeki önemi. Harezmi Türkçesi eserleri. Nehcü'l-Feradis. Ahmet Yesevi ve Hikmetleri. Metinlerden örnekler. | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 309                    | Eski Türk Edebiyatı III (Z) | Güz                        | Bu derste 15. yüzyıl Klâsik Türk Edebiyatı tarihi ve metin şerhi üzerinde durulacaktır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 311                    | Yeni Türk Edebiyatı III (Z) | Güz                        | Bu dersin konusu içinde Türk Edebiyat Tarihi'nde ilk ve ikinci Tanzimat neslinden sonra 1896-1901 yılları arasında faaliyet gösteren Servet-i Fünûn ekolü başlıca şahsiyet ve eserleriyle incelenmektedir.                                                                                                                                                                                                                           | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 313                    | Türk Halk Edebiyatı III (Z) | Güz                        | Bu dersin amacı, Âşık tarzı kültür geleneği ve Türk halk temaşa sanatı hakkında bilgi vererek Âşık tarzı kültür geleneğinin ve Türk halk temaşa sanatının kültürel açıdan önemini incelemektir. Âşık edebiyatında şekil ve tür bilgisi, âşık fasılları, âşık edebiyatının meseleleri. Âşık edebiyatının                                                                                                                              | 2/3                    | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                                        |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                        |
|---------|----------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                                        |     | asırlar boyunca geçirdiği merhaleler ve mensupları hakkında bilgiler. Günümüzde âşıklık geleneği. Geleneksel edebiyatımızın bir yönünü oluşturan saz şiirinin veya başka bir deyişle aşık şiirinin özelliklerini geniş manada araştırmak ve incelemek.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |     |                        |
| TDE 317 | Hikâye ve Roman I (Z)                  | Güz | Hikâye ve roman aracıyla öğrencilere farklı bakış açıları ve yeni duyarlıklar kazandırmak.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE323  | Türkiye Türkçesi Ağızları I (S)        | Güz | Türkiye Türkçesi ağızlarının ses, şekil, cümle bilgisinin incelenmesi ve metinler üzerinde çalışmalar. Ağız araştırmalarında takip edilen metot. Ses ve şekil bilgisi çakışmaları, Rumeli (Edirne) Ağızları, Kütahya Ağızları; Kars, Rize, Gaziantep, Çankırı, Erzurum, Nevşehir, Kastamonu Ağızları tanıtılacaktır. Ağız araştırmaları hakkında temel bilgiler verilecektir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE327  | Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı I (S) | Güz | Cumhuriyet dönemi Türk şiirine giriş, memleketçi edebiyat ve memleketçi şiir, Beş Hececiler ve şiirlerinin özellikleri. Yedi Meşaleciler, Garip Akımı, İkinci Yeni Akımı. Bu derste, Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatının ikinci devresine giren Garip, II. Yeni, Hisar ve 1980 sonrası şairlerinin şiirlerinden örnek metinler üzerinde çözümlemeler yapmaktır. Bu ders, 1940-2010 tarihleri arasında oluşan şiir devrelerini içine almaktadır. Cumhuriyet döneminde şiirde konu ve imaj değişiklikleri. Garip hareketinin özellikleri ve Türk edebiyatındaki yeri. Hisar topluluğunun oluşumu ve temsilcileri. Hisarcıların sanat anlayışları. Mavi grubunun oluşumu ve polemikleri. İkinci Yeni hareketinin oluşumu ve | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |

|        |                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |                        |
|--------|----------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|        |                            |     | edebiyatımızdaki yeri. 1960-1980 arası şiiri. 1980-2010 arası şiirin temsilcileri ve edebiyatımızdaki yeri. 1940'tan günümüze şiirimizden örnek metin çözümlemeleri.                                                                                                                                                                                                                                          |     |                        |
| GÖN101 | Gönüllülük Çalışmaları (S) | Güz | Derste kısaca başta Gönüllülük çalışmaları ve Sivil toplum çalışmaları olmak üzere, günümüz dünyasında sivil toplum örgütlerin çalışma usul ve esaslarını, faaliyetlerini, tanıtım ve halkla ilişkiler bağlamında kendilerini topluma anlatabilmeleri ile ilgili stratejilerini görecektir. bunların yanında çeşitli sivil toplum örgütlerinin kendi faaliyetlerini aktardıkları tecrübe paylaşımı olacaktır. | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |

### 3. SINIF VI. YARIYIL

| Kod     | Ders                    | Dönem<br>Güz/Bahar | İçerikler                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Kredi/<br>ACTS | Bölüm                  |
|---------|-------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------|
| TDE 302 | Osmanlı Türkçesi VI (Z) | Bahar              | Osmanlı Türkçesinin bütün dönemlerine ait örnek metinler incelenecektir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2/4            | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 304 | Türkiye Türkçesi VI (Z) | Bahar              | Türkçenin kelime gruplarını tanıtmak ve farklı dönemlerdeki metinlerde kelime gruplarının nasıl tespit edileceğini göstermek. Kelime grubu nedir? Kelime grubunun temel özellikleri ve çeşitleri, İsim tamlaması, İyelik grubu, sıfat tamlaması, tekrar grubu, aitlik grubu, birleşik fiil grubu, isim fiil, sıfat-fiil, zarf-fiil grupları, unvan grubu, sayı grubu, ünlem grubu, bağlama grubu, kısaltma grupları, edat grubu ile ilgili temel bilgilerin verilmesi, kelime gruplarının metinler üzerinde incelenmesi. | 2/4            | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 306 | Orta Türkçe II (Z)      | Bahar              | Harezmi ve Altın Ordu yazı dili ile bu dönem eserlerinden örnekler üzerinde durulmaktadır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2/4            | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                                         |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |                        |
|---------|-----------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
| TDE 310 | Eski Türk Edebiyatı IV (Z)              | Bahar | 16. yüzyıl Eski Türk Edebiyatı tarihi ile bu döneme ait önemli sanatçıların şiirlerinden seçme metinler üzerinde durulmaktadır.                                                                                                                                                                                                                                               | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 312 | Yeni Türk Edebiyatı IV (Z)              | Bahar | Fecr-i Âti akımı başlıca şahsiyet, eserleriyle ve bağımsız sanatçılar incelenmektedir. Milli Edebiyat dönemi başlıca şahıs ve eserleriyle incelenmektedir.                                                                                                                                                                                                                    | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 314 | Türk Halk Edebiyatı IV (Z)              | Bahar | Bu dersin amacı, Âşık tarzı kültür geleneği ve Türk halk temaşa sanatı hakkında bilgi vererek Âşık tarzı kültür kültürel açıdan önemini incelemektir. 11 Âşık edebiyatında şekil ve tür bilgisi, âşık fasılları, âşık edebiyatının meseleleri. Âşık edebiyatının asırlar boyunca geçirdiği merhaleler ve mensupları hakkında bilgiler. Günümüzde âşıklık geleneği.            | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 318 | Hikâye ve Roman II (Z)                  | Bahar | Hikâye ve roman aracıyla öğrencilere farklı bakış açıları ve yeni duyarlıklar kazandırmak.                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2/3 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE324  | Türkiye Türkçesi Ağızları II (S)        | Bahar | Türkiye Türkçesi ağızlarının ses, şekil, cümle bilgisinin incelenmesi ve metinler üzerinde çalışmalar. Ağız araştırmalarında takip edilen metot. Ses ve şekil bilgisi çakışmaları, Rumeli (Edirne) Ağızları, Kütahya Ağızları; Kars, Rize, Gaziantep, Çankırı, Erzurum, Nevşehir, Kastamonu Ağızları tanıtılacaktır. Ağız araştırmaları hakkında temel bilgiler verilecektir. | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE328  | Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı II (S) | Bahar | Cumhuriyet döneminin ilk ustalarından başlayarak günümüze kadar belli başlı romancıların inceleneyeceği dersin amacı, Türk romanındaki öz ve biçim değişmelerini izlemek ve yazarların farklı bakış açılarıyla Türk toplumunu romana nasıl yansıttıklarını ortaya koyabilmektir.                                                                                              | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |



| <b>4. SINIF VII. YARIYIL</b> |                              |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        |                        |
|------------------------------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| <b>Kod</b>                   | <b>Ders</b>                  | <b>Dönem<br/>Güz/Bahar</b> | <b>İçerikler</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Kredi/<br/>ACTS</b> | <b>Bölüm</b>           |
| TDE 401                      | Eski Anadolu Türkçesi I (Z)  | Güz                        | Türk dilinin XIII. yüzyıl ile XV. yüzyılın ikinci yarısını kapsayan ve Eski Anadolu Türkçesi olarak adlandırılan dönemde yazılan eserlerin okutulması ve metinlerden hareketle dönemin gramer yapısının öğretilmesi. Eski Anadolu Türkçesi grameri, fonetik ve morfolojik hususiyetler. Eski yazılı metinlerin tahlili. Eski Anadolu Türkçesi devresinin öğretilmesi. 13. 14. 15. yüzyıl müelliflerinin ve eserlerinin tanıtılması. Karışık dilli eserlerin özelliklerinin Eski Anadolu Türkçesinin gramer yapısının anlatılması. Ünlüler ve ünlülerin özelliklerinin öğretilmesi. Dönemin el yazması eserleri hakkında bilgi verilmesi, eserlerden örnekler verilmesi. Eski Anadolu Türkçesi metni Dede Korkut Hikâyeleri'nden eski yazılı örneklerin okunması, kelime ve dil bilgisi yapıları üzerinde durulması. Harname ve Yusuf u Züleyha Mesnevisi'nin incelenmesi: Eski yazılı metnin okutulması, kelimeler ve gramer yapıları üzerinde durulması. | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 403                      | Türkiye Türkçesi VII (Z)     | Güz                        | Cümle, tanımı ve öğeleri üzerinde alıştırmalar. Cümle çeşitleri, yapı bakımından cümle çeşitleri ve diğer sınıflandırmalar. Sade ve birleşik cümle ve tanımları.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 405                      | Yeni Türk Yazı Dilleri I (Z) | Güz                        | Güney-Batı (Oğuz) Türk edebiyatının sınıflandırılması ve genel özellikleri hakkında bilgiler vererek Güney-Batı (Oğuz) Türk edebiyatının Türk edebiyatının içindeki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                                    |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                        |
|---------|------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                                    |     | yeri ve özelliklerini kavratmak.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |                        |
| TDE 409 | Eski Türk Edebiyatı V (Z)          | Güz | 17. yüzyılın Eski Türk Edebiyatı tarihi ile bu dönemin sanatkarlarına ait metinler işlenmektedir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 411 | Yeni Türk Edebiyatı V (Z)          | Güz | Cumhuriyet dönemi Türk şiirinin; bu dönem içinde ortaya çıkan akımlar ve önemli şairlerin şiirleri dolayısıyla incelenmesi; zamanın akışı içinde değişen ve gelişen temel özelliklerinin bu incelemelere dayalı olarak belirlenmesi. Cumhuriyet döneminin ilk ustalarından başlayarak günümüze kadar belli başlı hikâyeciler ve öğretici metin yazarlarının hayatları ve eserlerinin incelenmesi.         | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 413 | Türk Halk Edebiyatı V (Z)          | Güz | Halk edebiyatının tekke şiiri olarak da bilinen bölümünün incelenmesi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE407  | Çağatay Dili ve Edebiyatı I (S)    | Güz | Çağatay ve Çağatay Türkçesi kavramları tanımlanacak, Çağatay Türkçesinin tarihî gelişim süreci açıklanacak, XV. yüzyılda Çağatay Türkçesi ile eser veren şair ve yazarlar ile bunların eserleri hakkında bilgi verilecektir.                                                                                                                                                                              | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE421  | Modernizm ve Edebiyat (S)          | Güz | Edebiyatın modernizmle olan ilişkisinin belirlenmesi, modernizmi esas alarak eser veren sanatçılar ve eserleri.                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 400 | Bitirme Tezi Güz (Yıllık Ders) (Z) | Güz | Öğrencinin, tercih ettiği ana bilim dalı kapsamında, danışman hocasıyla birlikte belirlediği bir konuda bilimsel nitelikte bir tez hazırlaması. Amaç, öğrencilerin bilimsel yazma yöntemlerini kullanır hale getirmektir. Danışman öğretim üyesi ve öğrenci tarafından birlikte seçilen bir konunun bilimsel yöntemler kullanılarak yazılması ve bölüm yönetimince belirlenen jüri önünde savunulmasıdır. | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |

| <b>4. SINIF VIII. YARIYIL</b> |                               |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |                        |
|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|
| <b>Kod</b>                    | <b>Ders</b>                   | <b>Dönem<br/>Güz/Bahar</b> | <b>İçerikler</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Kredi/<br/>ACTS</b> | <b>Bölüm</b>           |
| TDE 402                       | Eski Anadolu Türkçesi II (Z)  | Bahar                      | Süheyl ü Nev-bahar ve Yusuf ile Zeliha Mesnevisi'nin incelenmesi: Eski yazılı metin okuma ve yazma çalışması. Dede Korkut Hikâyeleri.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 404                       | Türkiye Türkçesi VIII (Z)     | Bahar                      | Cümle tahlilleri.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 406                       | Yeni Türk Yazı Dilleri II (Z) | Bahar                      | Kuzey-Batı (Kıpçak) Türk lehçelerinin doğuşu, sınıflandırılması ve genel özellikleri hakkında bilgiler vererek Kuzey-Batı (Kıpçak) Türk lehçelerinin Türk dilinin içindeki yeri ve özelliklerini kavratmak.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 410                       | Eski Türk Edebiyatı VI (Z)    | Bahar                      | 18. ve 19. yüzyılların Eski Türk Edebiyatı tarihi ile bu dönemin sanatkarlarına ait metinler işlenmektedir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 412                       | Yeni Türk Edebiyatı VI (Z)    | Bahar                      | Derste Cumhuriyet döneminde eser vermiş önemli romancılarımızın eserlerinin incelenmesi yoluyla, bu dönemdeki Türk romanının biçim ve içerik bakımından taşıdığı özellikleri tespit etmek amaçlanır. Bu derste, 1946 sonrası değişen hayat şartları içerisinde oluşan ve gelişen roman türü üzerinde yapılacak metin incelemeleri ile konu, dil, üslup vs. gibi günümüze kadar gelinen noktalar gösterilmeye çalışılacaktır. Söz konusu dönem sonrası gelişen roman türü ana hatları ile tanıtılacak ve yazarların eserleri ve sanat anlayışları üzerinde durulacaktır. 1946 sonrası oluşan sosyal, siyasî ve kültür hayatına genel bir giriş ve dersin kaynaklarının verilmesi. Konuları ve temaları bakımından 1946 | 2/4                    | Türk Dili ve Edebiyatı |

|         |                                      |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |                        |
|---------|--------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|
|         |                                      |       | sonrası Türk romanı. Sosyal gerçekçi ve köy romanı. 1923 sonrası değişen hayat şartları içerisinde gelişen tiyatro türü üzerinde yapılacak metin incelemeleri ile konu, dil, üslup vs. gibi günümüze kadar gelinen noktalar gösterilmeye çalışılacaktır. Söz konusu dönem sonrası gelişen tiyatro türü ana hatları ile tanıtılacak ve yazarların eserleri ve sanat anlayışları üzerinde durulacaktır.          |     |                        |
| TDE 414 | Türk Halk Edebiyatı VI (Z)           | Bahar | Halk edebiyatının tekke şiiri olarak da bilinen bölümünün incelenmeye devam edilmektedir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2/4 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE408  | Çağatay Dili ve Edebiyatı II (S)     | Bahar | Çağatay ve Çağatay Türkçesi kavramları tanımlanacak, Çağatay Türkçesinin tarihî gelişim süreci açıklanacak, XV. yüzyılda Çağatay Türkçesi ile eser veren şair ve yazarlar ile bunların eserleri hakkında bilgi verilecektir.                                                                                                                                                                                   | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE422  | Postmodernizm ve Edebiyat (S)        | Bahar | Edebiyatın postmoderniteyle ilişkisinin belirlenmesi. Postmodernizmi esas alarak eser veren sanatçılar ve eserleri.                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |
| TDE 400 | Bitirme Tezi Bahar (Yıllık Ders) (Z) | Bahar | Öğrencinin, tercih ettiği ana bilim dalı kapsamında, danışman hocalarıyla birlikte belirlediği bir konuda bilimsel nitelikte bir tez hazırlaması. Amaç, öğrencilerin bilimsel yazma yöntemlerini kullanır hale getirmektir. Danışman öğretim üyesi 15 ve öğrenci tarafından birlikte seçilen bir konunun bilimsel yöntemler kullanılarak yazılması ve bölüm yönetimince belirlenen jüri önünde savunulmasıdır. | 2/2 | Türk Dili ve Edebiyatı |