|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF** | | | | | | | | | |  |
| 1. **DÖNEM** | **DERS KODU** | | **DERSİN ADI** | | **DERS SAATİ / KREDİ** | | | | **DERS İÇERİĞİ** | **LESSON CONTENT** |
| **T** | **U** | **K** | **AKTS** |  |
| Z | MIM301 | Mimari Proje III  (Ön Koşul MIM202) | | 4 | 4 | 6 | 8 | \* Eğitim aşamasında; metodik düşünme, programlama, yaratıcılığını geliştirme, seçenekleri değerlendirip projelendirmesiyle senteze ulaşma becerisini,  \* mesleğini sürdürme aşamasında; öğrencinin eğitim sürecinde katıldığı tüm disiplinlerde edindiği bilgi birikimini, yöntem ve becerilerini değerlendirme ve kullanma yeteneğini kazandırmayı amaçlar.  Öğrenci genel kültür ve mesleki bilgi anlamında üzerinde çalıştığı proje aracılığıyla gelişim gösterir. Öğrenci, mimarlık eğitimi süresince kazandığı tüm bilgi ve becerileri Mimari Proje dersinde;  \* sınırlı programa sahip bir konu üzerinde mekan oluşturma,  \* mimari problemi çözme,  \* strüktürel sorunları irdeleme,  üç boyutlu kompozisyon becerilerini kullanma ve geliştirmeye yönelik olarak sentez niteliğinde kullanır ve geliştirir. | \* In the training phase; methodical thinking, programming, developing creativity, the ability to reach synthesis by evaluating options and projecting,  \* in the process of continuing his profession; It aims to provide the student with the ability to evaluate and use the knowledge, methods and skills acquired in all disciplines in the education process.  The student develops in terms of general culture and professional knowledge through the project he/she is working on. In the Architectural Project course, the student learns all the knowledge and skills he gained during his architectural education;  \* creating a venue on a subject with a limited program,  \* solving architectural problem,  \* scrutinizing structural problems,  uses and develops as a synthesis to use and develop three-dimensional composition skills. |
| Z | MIM303 | Kentsel Planlama ve Tasarım I | | 2 | 2 | 3 | 4 | Mimarlık öğrencilerine kent planlama ve kentsel tasarımın kuramsal çerçevesini uygulama araçları ve yöntemlerini öğretmeyi amaçlar.  Kent planlama ve kentsel tasarımın kentin ekolojik, sosyal, çevre değerlerini gözeterek sürdürülebilir gelişmesine yönelip projelendirme bilgi kuram ve uygulamaları gerçekleştirmeyi hedefler. | It aims to teach architecture students the tools and methods of applying the theoretical framework of urban planning and urban design.  It aims to realize the projecting knowledge theory and practices by focusing on the sustainable development of urban planning and urban design by considering the ecological, social and environmental values ​​of the city. |
| Z | MIM305 | Mimari Rölöve ve Koruma I | | 2 | 3 | 4 | 4 | Öğrencinin seçilen Taşınmaz Kültür Varlığını yapısal ve mekânsal açıdan öğrenmesi, onu tanıması ve grafik olarak belgelemesi amaçlanmaktadır. | It is aimed for the student to learn about the selected Immovable Cultural Heritage from a structural and spatial perspective, to recognize it and to document it graphically. |
| Z | MIM307 | Mimarlık Tarihi II | | 2 | 0 | 2 | 2 | 19’uncu Yüzyıl başından 1920’lere kadar olan mimarlık alanındaki gelişim sürecinin tanıtılmasını amaçlar. | It aims to introduce the development process in the field of architecture from the beginning of the 19th century to the 1920s. |
| Z | MIM309 | Tesisat Bilgisi | | 3 | 0 | 3 | 3 | Mimarlıkta tasarım teknoloji ilişkisini yapı tesisatı bağlamında irdelemek, teknolojik gelişmelere bağlı olarak yapılarda sıhhi-ısıtma-havalandırma tesisatlarının mimari tasarım ve uygulamalara etkilerini ortaya koymak, etkin enerji kullanımını sağlamak.  Sıhhi tesisat, ısıtma, havalandırma sistemleri, yapı tesisatında teknolojik gelişmeler, yapı tesisatında sürdürülebilirlik ve etkin enerji kullanımını amaçlar. | To examine the relationship between design and technology in architecture in the context of building installation, to reveal the effects of sanitary-heating-ventilation installations in buildings on architectural design and applications, to ensure effective energy use. |
| Z | MIM311 | Büro Stajı | | 0 | 2 | 1 | 2 | Öğrencinin mimari tasarım, imar mevzuatına uygun proje hazırlama ve mimari büroların işleyişi gibi konularda bilgi sahibi olmasını amaçlar. | It aims to provide the student with information on architectural design, project preparation in accordance with zoning legislation and the operation of architectural offices. |
| S |  | TEKNİK SEÇMELİ DERSLER-IV | |  |  | 3 | 3 |  |  |
| S |  | SOSYAL SEÇMELİ DERSLER-IV | |  |  | 3 | 4 |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **V. YARI YIL KREDİ TOPLAMI** | | | | 13 | | 11 | 25 | 30 |  |  |
|  | | | | **24** | | |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.SINIF** | | | | | | | | | | |  |
| 1. **DÖNEM** | **DERS KODU** | | **DERSİN ADI** | **DERS SAATİ / KREDİ** | | | | | | **DERS İÇERİĞİ** | **LESSON CONTENT** |
| **T** | **U** | | **K** | **AKTS** | |  |
| Z | MIM302 | Mimari Proje IV  (Ön Koşul MIM301) | 4 | 4 | | 6 | 8 | | \* Eğitim aşamasında; metodik düşünme, programlama, yaratıcılığını geliştirme, seçenekleri değerlendirip projelendirmesiyle senteze ulaşma becerisini,  \* mesleğini sürdürme aşamasında; öğrencinin eğitim sürecinde katıldığı tüm disiplinlerde edindiği bilgi birikimini, yöntem ve becerilerini değerlendirme ve kullanma yeteneğini kazandırmayı amaçlar.  Öğrenci genel kültür ve mesleki bilgi anlamında üzerinde çalıştığı proje aracılığıyla gelişim gösterir. Öğrenci, mimarlık eğitimi süresince kazandığı tüm bilgi ve becerileri Mimari Proje dersinde;  \* kentsel çevre özellikleri taşıyan orta ölçekli bir konu üzerinde mekan oluşturma, mimari problemi çözme,  \* strüktürel sorunları irdeleme ve çözüm önerileri ortaya koyma,  \* üç boyutlu kompozisyon becerilerini kullanma ve geliştirmeye yönelik olarak sentez niteliğinde kullanır ve geliştirir.  Öğrencinin kompozisyon yeteneğini, mekan kurma deneyimini geliştirmesi amacıyla kentsel çevre özellikleri taşıyan orta ölçekli bir konunun strüktürü ile birlikte irdelendiği mimari tasarım çalışmasıdır. | \* In the training phase; methodical thinking, programming, developing creativity, evaluating options and reaching synthesis by projecting,  \* in the process of continuing his profession; It aims to provide the student with the ability to evaluate and use the knowledge, methods and skills acquired in all disciplines in the education process.  The student develops in terms of general culture and professional knowledge through the project he/she is working on. In the Architectural Project course, the student learns all the knowledge and skills he gained during his architectural education;  \* creating a space on a medium-sized subject with urban environmental characteristics, solving an architectural problem,  \* Examining structural problems and suggesting solutions,  \* uses and develops three-dimensional composition skills as a synthesis to use and develop.  It is an architectural design study in which a medium-sized subject with urban environmental characteristics is examined together with its structure in order to improve the student's composition ability and the experience of building a place. |
| Z | MIM304 | Kentsel Planlama ve Tasarım II  (Ön Koşul MIM303) | 2 | 2 | | 3 | 4 | | Kent planlama ve kentsel tasarımın kuramsal çerçevesini uygulama araçları ve yöntemlerini öğretmeyi amaçlar.  Kent planlama ve kentsel tasarımın kentin ekolojik, sosyal, çevre değerlerini gözeterek sürdürülebilir gelişmesine yönelip projelendirme bilgi kuram ve uygulamaları gerçekleştirmeyi hedefler. | It aims to teach the tools and methods of applying the theoretical framework of urban planning and urban design.  It aims to realize the projecting knowledge theory and practices by focusing on the sustainable development of urban planning and urban design by considering the ecological, social and environmental values ​​of the city. |
| Z | MIM306 | Mimari Rölöve ve Koruma II  (Ön Koşul MIM305) | 2 | 3 | | 4 | 4 | | Taşınmaz Kültür Varlığı’nı, yapısal ve mekansal açıdan öğrenmesi, onu tanıması ve grafik olarak belgelemesi amaçlanmaktadır. Mimari Rölöve II dersi kapsamında, Mimari Rölöve I dersi sürecinde planları çizilmiş olan yapı veya yapı grubunun kesit ve görünüşleri hazırlanmaktadır. Gerekli görülmesi halinde iç mimari ve süsleme elemanlarına ait rölöveler yaptırılmaktadır. | It is aimed to learn the Immovable Cultural Heritage in terms of its structural and spatial aspects, to recognize it and to document it graphically. Within the scope of the Architectural Survey II course, the sections and views of the building or building group whose plans were drawn during the Architectural Survey I course are prepared. If deemed necessary, surveys of interior architecture and decoration elements are made. |
| Z | MIM308 | Mimarlık Tarihi III | 2 | 0 | | 2 | 2 | | 20. ve 21. Yüzyıl mimarlığında yaşlanan gelişmelerin ve ortaya çıkan akımların tanıtılması. | Introducing aging developments and emerging trends in 20th and 21st century architecture. |
| Z | MIM310 | Yapım Yönetimi ve Ekonomisi | 3 | 0 | | 3 | 3 | | Derste, temel kavramlar, yapı üretiminin katılımcıları, yapı üretiminin farklı düzeylerinde (sektör, firma, proje ve işlem) yönetsel ve ekonomik kararlar, yapım fimaları, yapıları ve organizasyonel özellikleri, inşaat yatırımının değerlendirilmesi, fizibilite çalışmaları, proje teslim sistemleri ve organizasyonel yapıları, sözleşme tipleri, maliyet yönetimi, maliyet tahmini, maliyet planlama ve kontrol, bina maliyetini etkileyen faktörler, süre ve kaynak yönetimi, süre ve kaynak tahmini, planlama ve kontrolü, şantiye yönetimi, şantiye planlama, bina üretim sürecinin farklı evrelerinde mimarın rolü incelenmektedir. | The course covers basic concepts, participants of building production, managerial and economic decisions at different levels of building production (sector, firm, project and process), construction companies, their structures and organizational features, evaluation of construction investment, feasibility studies, project delivery systems and organizational structures, contracting. types, cost management, cost estimation, cost planning and control, factors affecting the building cost, time and resource management, time and resource estimation, planning and control, site management, site planning, the role of the architect in different phases of the building production process. |
| Z | MIM312 | Çağdaş Yapı Teknolojileri | 2 | 0 | | 2 | 2 | | Çağdaş yapı teknolojilerinin temel tasarım prensipleri ve taşıyıcı özelliklerinin teorik olarak tanıtılmasını amaçlar. | It aims to introduce the basic design principles and carrier properties of contemporary building technologies theoretically. |
| S |  | TEKNİK SEÇMELİ DERSLER-V |  |  | | 3 | 3 | |  |  |
| S |  | SOSYAL SEÇMELİ DERSLER-V |  |  | | 3 | 4 | |  |  |
| **VI. YARI YIL KREDİ TOPLAMI** | | | | 15 | 9 | 26 | | 30 |  | |  |
| **KREDİ TOPLAMI/DÖNEM** | | | | **24** | | **51** | | **60** |  | |  |