

EK-1. MUNZUR ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA PUAN TABLOSU

A- ULUSLARARASI YAYIN VE ETKİNLİKLER

MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
A1	KİİAP (ISBN numaralı kitaplar, Bildiri kitapları vb. hariç.)	
A.1.1	Bilimsel kitap yazarlığı	150
A1.2	Bilimsel kitap içinde bölüm yazarlığı	50
A.1.3	Bilimsel kitaplarda editörlük	50
A2	MAKALELER	
A.2.1	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış özgün araştırma makale, derleme TUBİTAK ve sanayi iş birliği projesi kapsamında yapılan yayınlardan alınacak puanlar 1,25 ile çarpılır) (Uluslararası iş birliğinde yapılan yayınlardan alınacak puanlar 1,25 ile çarpılır) (Sosyal Bilimler kapsamında yapılan yayınlardan alınacak puanlar 1,50 ile çarpılır)	Q1 150
		Q2 120
		Q3 80
		Q4 60
A.2.2	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış editöre mektup, teknik not ve sağlık bilimlerinde vaka takdimi	Q1 60
		Q2 50
		Q3 40
		Q4 30
A2.3	Uluslararası alan endekslerinde taranan dergilerde editöre mektup, özet veya kitap kritiği hariç; olmak üzere yayımlanmış makale (Üniversitelerarası Kurulun görüşü üzerine Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen Doçentlik kriterlerinde tanımlı alanlar için)	40
A2.4	TR Dizin veri tabanlarında taranan uluslararası hakemli dergilerde yayımlanmış özgün araştırma ve makale	40
A2.5	SCI/SCI-E/SSCI/AHCI kapsamı dışındaki indekslerde taranan uluslararası hakemli dergilerdeki yayınlar	20
A2.6	Uluslararası bilimsel ansiklopedilerde madde yazarlığı	15
A2.7	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerdeki vaka takdimi	10
A3	ULUSLARARASI KURULUŞLARCA YAPILAN BİLİMSEL TOPLANTILAR	
A3.1	Yabancı dilde sözlü sunulan tam metni yayınlanan bildiri	20
A3.2	Yabancı dilde sözlü sunulan özet metni yayınlanan bildiri	15
A3.3	Türkçe sözlü sunulan tam metni yayınlanan bildiri	10
A3.4	Türkçe sözlü sunulan özet metni yayınlanan bildiri	8
A3.5	Yabancı dilde tam metni yayınlanan poster	10
A3.6	Yabancı dilde özeti yayınlanan poster	8
A3.7	Türkçe tam metni yayınlanan poster	5
A3.8	Türkçe özeti yayınlanan poster	3
A3.9	Düzenleme, organizasyon vb. komitesi üyeliği	10
A3.10	Bilim kurulu üyeliği	3
A4	ULUSLARARASI KURULUŞLARCA YAPILAN ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTILAR	
A4.1	Yabancı dilde sözlü sunulan özet veya tam metni yayınlanan bildiri	10
A4.2	Türkçe sözlü sunulan özet veya tam metni yayınlanan bildiri	5
A4.3	Yabancı dilde tam metni veya özeti yayınlanan poster	2
A4.4	Türkçe tam metni veya özeti yayınlanan poster	2

A4.5	Düzenleme, organizasyon vb. komitesi üyeliği	
A4.6	Bilim kurulu üyeliği	1
A.5	ATIFAR (A5+B4 toplamı en fazla 250 puan kabul edilebilir)	
A5.1	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI dergilerde yapılan atıf	4
A5.2	SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde yapılan atıf	2
A5.3	Yurt dışında yayınlanan bilimsel kitap, monografi, yüksek lisans ve doktora tezlerinde yapılan atıf	2
A6	EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİK (A6+B5 toplamı en fazla 80 puan)	
A6.1	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde editörlük	30
A6.2	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayın kurulu üyeliği	20
A6.3	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde editörlük	10
A6.4	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde yayın kurulu üyeliği	5
A6.5	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde hakemlik	5
A6.6	SCI/SCI-E/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde hakemlik	3
A7	H-Index (HI) Puanı	10XHI
B- ULUSAL YAYIN ve ETKİNLİKLER		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
B1	KİTAPLAR (ISBN numaralı ve yayınlanmış kitap. Bildiri kitapları vb. hariç.	
B1.1	Bilimsel kitap yazarlığı	100
B1.2	Bilimsel kitap içinde bölüm yazarlığı	25
B1.3	Bilimsel kitaplarda editörlük	30
B1.4	Bilimsel kitap çevirisi	25
B1.5	Bilimsel kitap içinde bölüm çevirisi	15
B1.6	Açıklamalı ve yorumlu kitap çevirisi (Sadece Sosyal Bilimler için geçerlidir.)	25
B2	MAKALELER	
B2.1	TR Dizin veri tabanlarında taranan yurtiçi hakemli dergilerde yayınlanmış özgün araştırma ve makale	40
B2.2	TUBITAK-ULAKBİM Dergipark ulusal veri tabanında yer alan yurt içi hakemli dergilerde yayınlanmış özgün araştırma ve makale	20
B2.3	TUBITAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde yayınlanmış derleme, editöre mektup, teknik not ve vaka takdimi	10
B2.4	Diğer ulusal hakemli dergilerdeki yayınlar	12
B2.5	Ulusal bilimsel ansiklopedilerde madde yazarlığı	8
B3	ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILAR	
B3.1	Türkçe sözlü sunulan ve tam metni yayınlanan bildiri	10
B3.2	Türkçe sözlü sunulan ve özeti yayınlanan bildiri	8
B3.3	Türkçe tam metni veya özeti yayınlanan poster	5
B3.4	Düzenleme, organizasyon vb. komitesi üyeliği	2
B3.5	Bilim kurulu üyeliği	1
B4	ATIFLAR (A5+B4 toplamı en fazla 250 puan kabul edilir.)	
B4.1	TUBITAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde yapılan atıf	2
B4.2	Diğer ulusal hakemli dergilerde yapılan atıf	1

B4.3	Yurt içinde yayınlanan bilimsel kitap, monografi, yüksek lisans ve doktora tezlerinde yapılan atıf	1
B5	EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİK (A6+B5 toplamı en fazla 80 puan)	
B5.1	TUBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan bilimsel yayınlarda (dergi/kitap) editörlük	15
B5.2	TUBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında taranan bilimsel yayınlarda (dergi/kitap) yayın kurulu üyeliği	5
B5.3	Diğer ulusal yayınlarda (dergi/kitap) editörlük	10
B5.4	Diğer ulusal yayınlarda (dergi/kitap) yayın kurulu üyeliği	2
B5.5	TR Dizin veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde hakemlik	3
B5.6	Diğer ulusal hakemli dergilerde hakemlik	2
C- GİRİŞİMCİ VE YENİLİKÇİ ÜNİVERSİTE ETKİNLİKLERİ		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
C1	TEZ DANIŞMANLIĞI	
C1.1	Tamamlanmış doktora ya da sanatta yeterlilik tez danışmanlığı	60
C1.2	Devam eden doktora ya da sanatta yeterlilik tez danışmanlığı	10
C1.3	Tamamlanmış yüksek lisans tez danışmanlığı	30
C1.4	Devam eden yüksek lisans tez danışmanlığı	5
C2	ULUSAL AR-GE VE YENİLİK PROJELERİ	
C2.1	Munzur Üniversitesi dışında iken Ar-Ge destek programlarından alınan projeler	30
C2.2	TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan Hızlı Destek (1002) projesi	60
C2.3	TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan -3001, 3005, 3501. 1505 ve 1005" projeleri	90
C2.4	TÜBİTAK çağrılı destek programlarından (1003, 1007, 1511, vb.) alınan Ar-Ge projeleri	160
C2.5	TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan 1001 ve üstü bütçeli TÜSEB (B grubu ve üstü bütçeli) Uluslararası ikili iş birliği vb. projeler	180
C2.6	TÜBİTAK TEYDEB bünyesindeki Ar-Ge destekli projeler	60
C2.7	Üniversite Teknoloji Geliştirme Bölgesi'nde (TGB) kamu destekli Ar-Ge projesi	50
C2.8	T.C. Cumhurbaşkanlığı veya bakanlıklar tarafından desteklenen projelerde (Munzur Üniversitesine, en az TUBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynak aktarılması gerekmektedir.)	100
C2.9	Diğer kamu kurum ve kuruluşlarından alınan projeler veya Ulusal Ajans destekli projeler (Munzur Üniversitesine en az TÜBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynak aktarılması gerekmektedir.)	40
C2.10	Üniversite-sanayi iş birliği projesi (Munzur Üniversitesine veya TÜBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynak aktarılması gerekmektedir.)	50
C:2.11	Doktora sırasında (TÜBİTAK 2214. YOK bursu vb.) veya doktora sonrasında kamu kaynaklarıyla (TUBİTAK 2219, YOK bursu vb.) yurt dışı araştırma projesinde çalışmak (her ay için 5 puan olmak üzere en fazla 60 puan)	5 X ay
C2.12	Kamu kaynakları dışında dünya sıralamasında uluslararası akredite bir kuruluşun (QS, ARWU vb.) yaptığı sıralamada ilk 500'de yer alan bir üniversitede araştırma projesinde çalışmak (her ay için 7,5 puan olmak üzere en fazla 90 puan)	7,5 X ay
C2.13	Kamu kurum ve kuruluşlarından alınan projeler veya Ulusal Ajans destekli projeler	20
C2.14	TUBİTAK Bilim ve Toplum Programlarında desteklenen projeler (zorunlu puanlamada en fazla 60 puan)	30

C2.15	Kurum dışı destekli öğrenci proje programlarında (TUBITAK 2209 vb.) desteklenen veya 2242 programlarında dereceye giren öğrenci projelerinde danışmanlık (zorunlu puanlamada en fazla 20 puan)	5
C2.16	TÜBİTAK 2244, 2232, 2247 programlarında desteklenen projeler	50
C2.17	BAP projesi	15
C2.18	Kurum dışı destekli projelerde bursiyer	10
C2.19	TUBİTAK ARDEB programlarına başvuru (Sosyal Bilimler için geçerlidir. Bilimsel değerlendirmeye girmiş olması gerekir. 1 adet ile sınırlıdır.)	10
C2.20	TUBİTAK 2237 ve 2223 programlarında desteklenen projeler (zorunlu puanlamada en fazla 30 puan)	10
C2.21	TUBİTAK Bilim Söyleşilerinde konuşmacı	5
C3	ULUSLARARASI AR-GE VE YENİLİK PROJELERİ	
C3.1	Avrupa Birliği Ar-Ge destek programlarına proje başvurusu (2 adet ile sınırlıdır.)	20
C3.2	Avrupa Birliği Ar-Ge destek programlarından alınan proje	300
C3.3	Avrupa Birliği dışında uluslararası Ar-Ge programlarından alınan proje	180
C3.4	Avrupa Birliği hibe programlarından alınan projeler	100
C4	FIKRI VE SINAI MÜLKİYET HAKLARIYLA İLGİLİ FAALİYETLER	
C4.1	Ulusal patent başvurusu	5
C4.2	Uluslararası patent başvurusu	10
C4.3	Ulusal patent belgesi	200
C4.4	Uluslararası patent belgesi	300
C4.5	Faydalı model belgesi	150
C4.6	Tasarım belgesi	150
C4.7	Ticarileşen ulusal patent belgesi	300
C4.8	Ticarileşen faydalı model belgesi	300
C4.9	Ticarileşen endüstriyel tasarım belgesi	300
C5	SERTİFİKA PROGRAMLARI (En fazla 20 puan)	
C5.1	Eğiticinin eğitimini kapsamımda alınan "sertifika"	10
C5.2	Üniversite dışına yönelik "girişimcilik", "teknoloji yönetimi" veya "inovasyon yönetimi" kapsamımda "sertifika programı" düzenleme	10
C5.3	Bilim alanıyla ilgili eğitimlerden alınan sertifika	10
C6	BİLİMSEL ÖDÜLLER (Kongre, konferans vb. verilen ödüllerde geçerli değildir.)	
C6.1	Sürekli ve periyodik olarak verilen jüriye uluslararası bilim ve sanat ödülleri	100
C6.2	YÖK Ödülleri, TUBİTAK, TÜBA tarafından verilen bilim ödülleri (yayın teşvik ödülü hariç)	150
C6.3	Sürekli ve periyodik olarak verilen jüriye ulusal bilim ve sanat ödülleri (Başarılı tez ödülü birinciliğinde tez danışmanı ve öğrenci aynı puanı alır.)	50
C7	EĞİTİME KATKI (En fazla 40 puan)	
C7.1	Son 2 (iki) yıl içinde Türkçe verilen dersler	4

C7.2	Son 2 (iki) yıl içinde yabancı dilde verilen dersler	8
C8	İDARİ GÖREVLER VE KOMİSYON/KURUL KATKISI (Bu bölümden alınacak toplam puan, adayın diğer bölümlerden alacağı toplam puanın %20"sinden fazla olamaz)	
CS.1	Rektör / Rektör Yardımcısı/ Dekan / Enstitü/ YO / MYO /Merkez Müdürü	15 X yıl
CS.2	Dekan Yardımcısı/ Enstitü Müdür Yardımcısı/ YO Müdür Yardımcısı /MYO Müdür Yardımcısı	10 X yıl
CS.3	Rektörlük veya Senato tarafından görevlendirilen danışman komisyon, kurul ve koordinatörlükler	10 X yıl
CS.4	Diğer kurul görevleri	5 X yıl
CS.5	Bölüm Başkanı	10 X yıl
CS.6	Bölüm Başkanı Yardımcısı	10 X yıl
CS.7	Ana Bilim Dalı Başkanı	
CS.8	Bölüm komisyon ve koordinatörlükleri	5 X yıl
C9	DOLAŞIM PROGRAMLARI (Eras1m1s. Fulbright vb. programlar, en fazla 20 puan)	
C9.1	Uluslararası dolaşım programları (Erasmus, Fulbright vb.) kapsamında yurt dışındaki bir üniversitede eğitim verme amacıyla bulunmak.	10
C9.2	Uluslararası dolaşım programları (Erasmus. Fulbright vb.) kapsamında yurt dışındaki bir üniversitede eğitim alma amacıyla bulunmak.	5
C9.3	Bakanlıklar arası Ortak Kültür Komisyon kararı ile yurtdışındaki bir üniversitede eğitim verme amacıyla bulunmak	20 X yıl
D- GÖRSEL ETKİNLİKLER		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
D1	SİNEMA ETKİNLİKLERİ	
D1.1	Sinema filmi yönetmenliği (Ulusal ya da uluslararası alanda ticari sinema salonlarında ve festivallerde gösterime girmiş ya da dijital platformlarda gösterilmiş olmak şartıyla 60 dakikanın üzerindeki sinema filmleri (Kurmaca ya da Animasyon).	100
D1.2	Sinema filminde görev alma (Yapımcı, yönetmen yardımcısı, görüntü yönetmeni, kameraman. Kurgu. senaryo / metin yazarlığı, müzik, ışık, ses)	50
D1.3	Belgesel, kısa film, reklam filmi ve müzik videosu yönetmenliği	25
D2	TELEVİZYON ETKİNLİKLERİ	
D2.1	Televizyon programı yönetmenliği (en az 5 bölüm)	50
D2.2	Televizyon programı da görev alma (Yapımcı, yönetmen yardımcısı, yayın yönetmeni, resim seçici, kurgu senaryo / metin yazarlığı, teknik yönetmen. kameraman, sesçi, ışıkçı. En az 5 bölüm)	25
E- GÜZEL SANATLAR ETKİNLİKLERİ		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	

.E1	MÜZİK ETKİNLİKLERİ	
El.1	Sahne yapıtı	50
El.2	Senfonik yapıt	50
El.3	Sanat etkinliklerinde bireysel icracı olarak yer almak (solo konser/dinleti/resital gibi)	30
El.4	Sanat etkinliklerinde karma/eşlikçi olarak yer almak (toplu konser /dinleti gibi)	15
El.5	Ulusal/uluslararasıTV etkinliklerinde yer almak	25
El.6	Ulusal/uluslararası radyo etkinliklerinde yer almak	15
El.7	Yerel TV etkinliklerinde yer almak	15
E1.8	Yerel radyo etkinliklerinde yer almak	5

El.9	Ulusal kuruluşların CD/DVD yapıtlarında solo icracı olarak yer almak (Kültür ve Turizm Bakanlığı onaylı)	25
E1.10	Ulusal kuruluşların CD/DVD yapıtlarında karma/eşlikçi icracı olarak yer almak (Kültür ve Turizm Bakanlığı onaylı)	15
El.11	Düzenleme	10
E2	YÖNETİSEL ETKİNLİKLERİ	
E2.1	Bireysel dinleti hazırlamak	5
E2.2	Karma/eşlikçi dinleti hazırlamak	5
E2.3	Ulusal/uluslararası TV etkinliği hazırlamak	5
E2.4	Ulusal/uluslararası radyo etkinliği hazırlamak	5
E2.5	Ulusal kuruluşların yapımı olan CD/DVD hazırlamak (müzik direktörü, sanat yönetmeni vb.)	10

F- SANAT VE TASARIM ETKİNLİKLERİ		
MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
F1	SERGI	
F1.1	Yurt dışında tanınmış müze, kültür merkezi, sanat galerisi vb. mekanlarda açılan özgün sanat eseri/tasarımı/yorum çalışması barındıran kişisel sergi	60
F1.2	Yurt içinde tanınmış müze, kültür merkezi, sanat galerisi vb. mekanlarda açılan özgün sanat eseri/tasarımı/yorum çalışması barındıran kişisel sergi	40
F1.3	Yurt dışı tanınmış müze veya büyük koleksiyonlarda yapıtının yer alması	60
F1.4	Yurt içi tanınmış müze veya büyük koleksiyonlarda yapıtının yer alması	30
F1.5	Yurt dışı kamusal veya özel alanda sergilenen sanat veya tasarım ürünü	15
F1.6	Yurt içi kamusal veya özel alanda sergilenen sanat veya tasarım ürünü	10
F1.7	Uluslararası/ulusal sergi, çalıştay, bienal, trienal, defile, gösteri. baskı, yayın, sunum, performans, festival, gösterim tarzındaki karma erkinlikte eseriyle yer almak	10
F2	TASARIM	
F2.1	Uluslararası tasarım alanında üretime girmiş çalışma/ koleksiyon	200
F2.2	Yurt dışı tasarım alanında üretime girmiş çalışma / koleksiyon	150

F2.3	Ulusal tasarım alanında üretime girmiş çalışma/ koleksiyon	100
F2.4	Geçerli yasa yönetmelik ve esaslar çerçevesinde gerçekleştirilen mimari proje, planlama, tasarım çalışmalarında yürütücü	50
F2.5	Geçerli yasa yönetmelik ve esaslar çerçevesinde gerçekleştirilen mimari proje, planlama, tasarım çalışmalarında yardımcı	25
F2.6	Uluslararası kurum, organizasyon, etkinlik veya kitaplar için tasarlanmış ve kullanılmış olan afiş, poster veya kapak tasarımı	15
F2.7	Ulusal kurum, organizasyon, etkinlik veya kitaplar için tasarlanmış ve kullanılmış olan afiş, poster veya kapak tasarımı	10
F3	ÇAĞRILI KARMA ETKİNLİKLER	
F3.1	Uluslararası sergi, bienal, trienal, festival, uygulamalı sempozyum, gösterilerde çağrılı sanatsal gösteri	40
F3.2	Ulusal sergi, bienal, trienal, festival, uygulamalı sempozyum, gösterilerde çağrılı sanatsal gösteri	25
F3.3	Uluslararası sergi. bienal, trienal, festival ve gösterilerde jüri üyesi. küratör sergi kurulu başkanı	30
F3.4	Ulusal sergi. bienal, trienal, festival ve gösterilerde jüri üyesi, küratör sergi kurulu başkanı	15
F4	YAPIT	
F4.1	Uluslararası uygulamalı sempozyumda yapıt	15
F4.2	Ulusal uygulamalı sempozyumda yapıt	15
F4.3	Uluslararası sempozyumda kişisel sergi	50
F4.4	Ulusal sempozyumda kişisel sergi	30
F5	KAZI, RESTORASYON VE KONSERVASYON	
F5.1	Yurt dışında müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi. ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu çalışmalarını yapmak ve üstlenmek	100
F5.2	Yurt dışında müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi. ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu çalışma ekibinde yer almak	75
F5.3	Yurt dışında müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi. ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu düzenleme kurullarında görev almak.	25
F5.4	Ulusal müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi, ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu çalışmalarını yapmak ve üstlenmek	50
F5.5	Ulusal müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi, ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu çalışma ekibinde yer almak	30
F5.6	Ulusal müze, sanal müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi, ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonu düzenleme kurullarında görev almak	15
F5.7	Yurt dışı kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırmasında yürütücü	75
F5.8	Yurt dışı kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırması komisyonunda görev alma	50
F5.9	Yurt dışı kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırmasına katılma	50
F5.10	Ulusal kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırmasında yürütücü	40
F5.11	Ulusal kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırması komisyonunda görev alma	25
F5.12	Ulusal kaynaklı arkeolojik kazı ya da yüzey araştırmasına katılma	25
F6	ULUSARRASI SANATSAL ETKİNLİKLERİ	
F6.1	Uluslararası sanat ödülü	200
F6.2	Uluslararası birincilik ödülü	200
F6.3	Uluslararası ikincilik ödülü	150
F6.4	Uluslararası üçüncülük ödülü	100

F7	ULUSAL SANATSAL ETKİNLİKLERİ	
F7.1	Ulusal sanat ödülü	100
F7.2	Ulusal birincilik ödülü	100
F7.3	Ulusal ikincilik ödülü	75
F7.4	Ulusal üçüncülük ödülü	50
G- SPORTİF ETKİNLİKLER		

MADDE NO	FAALİYET ALANI	PUAN
G1	ULUSLARARASI SPOR TİF ETKİNLİKLER	
GL1	Olimpiyat Oyunlarına antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	100
GL2	Dünya Şampiyonasına veya Üniversiteler Dünya Şampiyonasına antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak.	80
GL3	Avrupa Şampiyonasına veya Üniversiteler Avrupa Şampiyonasına antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak.	75
GL4	Uluslararası turnuvalara antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	50
GL5	Milli takımlara antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	40
GL6	GL1-GL5 kapsamındaki faaliyetlerde kafile başkanı olmak.	30
G2	ULUSAL SPOR TİF ETKİNLİKLER	
G2.1	Türkiye Şampiyonasına antrenör, sporcu veya hakem olarak katılım sağlamak	25
G2.2	Profesyonel takımlarda antrenör veya sporcu olarak görev almak (her yıl için)	15
G2.3	Amatör takımlarda antrenör veya sporcu olarak görev almak (her yıl için)	10
G2.4	Üniversite spor takımlarında antrenör veya yönetici olmak (her yıl için)	20
G2.5	G2.1-G2.4 kapsamındaki faaliyetlerde kafile başkanı olmak.	10
H1	TİYATRO ETKİNLİKLERİ	
H1.1	Tam uzunlukta sahne oyunu yazmak	50
H1.2	Kısa sahne oyunu yazmak	25
H1.3	Metin çevirisi düzenlemesi ve uyarlaması yapmak	25
H1.4	Oyun metinleri ve senaryo incelemeleri, eleştiri ve tanıtım yazıları yazmak.	25
H1.5	Tam uzunluktaki bir oyunun sahnelenmesi kapsamında dramatik bir eserde dramaturg, koreograf, yönetmen, oyuncu olarak görev almış olmak.	50
H1.6	Kısa bir oyunun sahnelenmesi kapsamında dramatik bir eserde dramaturg, koreograf, yönetmen, oyuncu olarak görev almış olmak.	25
H1.7	Bir oyunun sahnelenmesi kapsamında dramatik bir eserde dekor, ışık ve kostüm tasarımında görev almış olmak	50